

КУЛТУРА И УМЈЕТНОСТ

CULTURE AND ART

Број:
No: **12**

СТАТИСТИЧКИ БИЛТЕН
STATISTICAL BULLETIN

Бања Лука
Banja Luka

2014

НАЧЕЛНИК ОДЈЕЉЕЊА ЗА ИЗРАДУ ПУБЛИКАЦИОНИХ БАЗА ПОДАТАКА И СТАТИСТИЧКИХ ПУБЛИКАЦИЈА: Владан Сибиновић
HEAD OF DIVISION FOR CREATION OF PUBLICATION DATA BASES AND STATISTICAL PUBLICATIONS: Vladan Sibinović

РУКОПИС ПРИПРЕМИЛА: Радојка Гвозденац
PREPARED BY: Radojka Gvozdenac

ПРЕВОД: Јелена Кандић
TRANSLATION: Jelena Kandić

РЕДАКЦИОНИ ОДБОР: Јелена Ђокић, Биљана Ђукић, Нада Малиновић, Богдана Радић
EDITORIAL BOARD: Jelena Đokić, Biljana Đukić, Nada Malinović, Bogdana Radić

ОДГОВАРА: Др Радмила Чичковић, директор
PERSON RESPONSIBLE: Radmila Čičković, PhD, Director

Издаје Републички завод за статистику, Република Српска, Бања Лука, Вељка Млађеновића 12д – Тел. +387 51 332 700 – Др Радмила Чичковић, директор – Тираж 70 – Излази годишње – Билтен је објављен и на Интернету на адреси: www.rzs.rs.ba – Е-mail: stat@rzs.rs.ba – **Приликом коришћења података обавезно навести извор**

Published by Republika Srpska Institute of Statistics, Banja Luka, Veljka Mladenovića 12d – Tel. +387 51 332 700 – Radmila Čičković, PhD, Director – Total print run copies 70 – Annual periodicity – The Bulletin is available on the Internet at: www.rzs.rs.ba – E-mail: stat@rzs.rs.ba – These data can be used provided the source is acknowledged

ПРЕДГОВОР

У овом билтену Републички завод за статистику објављује податке о институцијама у области културе и умјетности у 2013. години.

Подаци су резултат обраде редовних годишњих извјештаја из области културе и умјетности.

Билтен садржи неколико поглавља у којима се дају подаци о ансамблима/оркестрима/хоровима, архиву, библиотекама, галеријама, заводу за заштиту културно-историјског и природног наслеђења, издаваштву, кинематографији (биоскоп, кинотека, производња, увоз/извоз и дистрибуција филмова), позориштима, културним центрима, културно-умјетничким друштвима, медијима (радио и ТВ станицама), музејима и музејским збиркама, удружењима грађана у области културе и фестивалима.

Изражавамо захвалност свим сарадницима који су учествовали у прикупљању, контроли, обради, припреми статистичких података и методолошких објашњења, као и у уређивању, превођењу и штампању овог Билтена.

Републички завод за статистику ће бити захвалан на свим примједбама и сугестијама које би могле да допринесу побољшању Билтена.

FOREWORD

In this Bulletin, the Republika Srpska Institute of Statistics publishes data on institutions in the field of culture and art in 2013.

The data are result of the processing of regular annual reports from the field of culture and art.

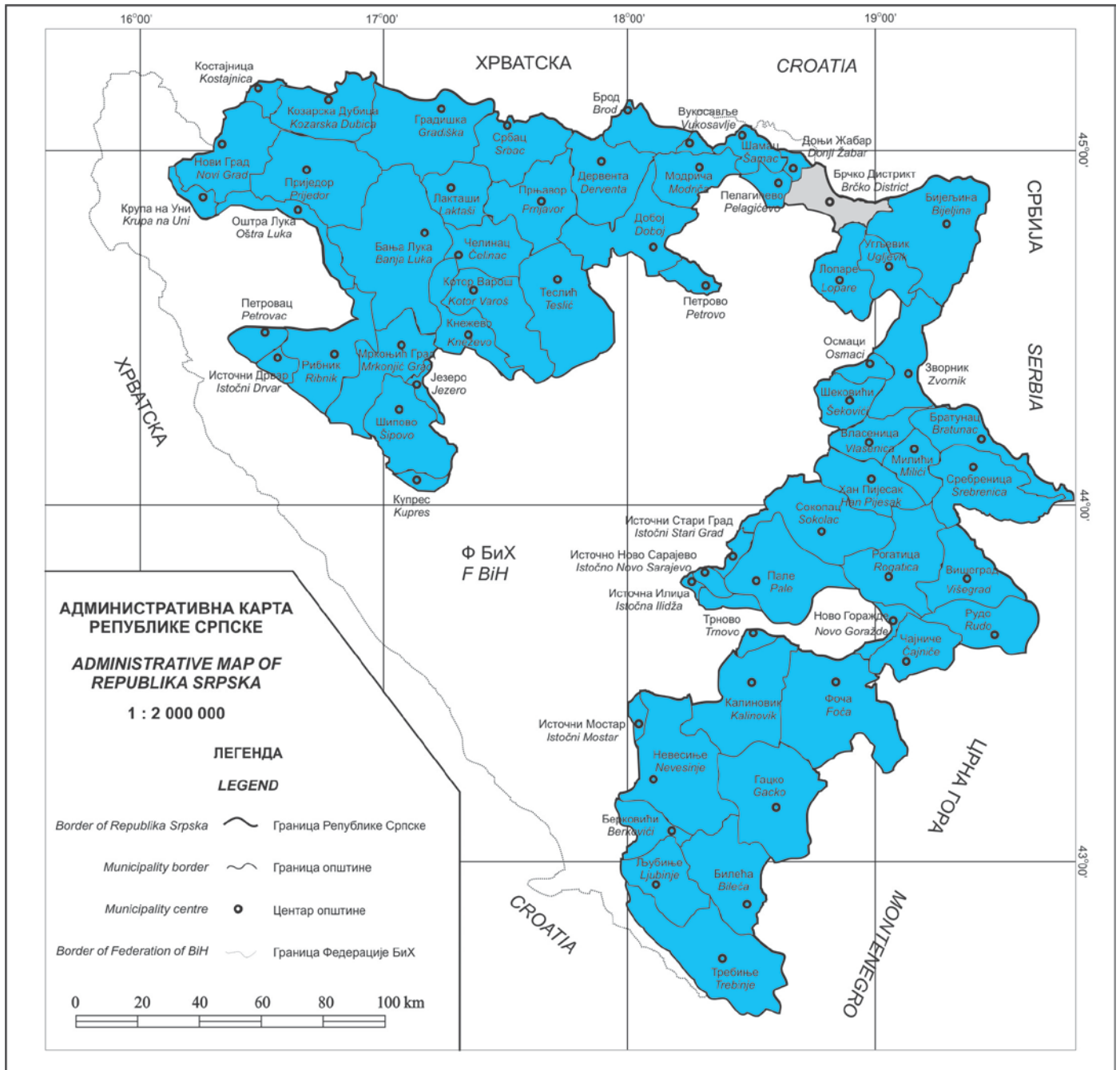
The Bulletin consists of several sections presenting data on ensembles/orchestras/choirs, archive, libraries, the Institute for Protection of Cultural, Historical and Natural Heritage, publishing, cinematography (cinema, film library, production, export/import and distribution of films), theatres, cultural centres, folk ensembles, media (radio and TV stations), museums and museum collections, citizens' associations in the field of culture, and festivals.

We would like to thank all our contributors who participated in the collection, control, processing and preparation of statistical data and methodologies, as well as in editing, translation and printing of this Bulletin.

Republika Srpska Institute of Statistics will highly appreciate any remarks and suggestions that could improve our next Bulletin.

Др Радмила Чичковић
Директор
Републичког завода за статистику

Radmila Čičković, PhD
Director
Republika Srpska Institute of Statistics



САДРЖАЈ
CONTENTS

	Страна Page
ПРЕДГОВОР FOREWORD	3
МЕТОДОЛОШКА ОБЈАШЊЕЊА METHODOLOGICAL EXPLANATIONS	12
1. АНСАМБЛИ/ОРКЕСТРИ/ХОРОВИ ENSEMBLES/ORCHESTRAS/CHOIRS	24
1.1. Број ансамбала/оркестара/хорова <i>Number of ensembles/orchestras/choirs</i>	24
1.2. Број концерата и посјетилаца, 2013. <i>Number of concerts and visitors, 2013</i>	24
1.3. Број изведених дјела <i>Number of performed works</i>	24
1.4. Број снимљених дјела/композиција <i>Number of recorded works/pieces of music</i>	24
ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА DATA ON EMPLOYED PERSONS	24
1.5. Број запослених по врсти запослења - стање 31.12. <i>Number of employed persons by type of employment - state as on 31st December</i>	24
2. АРХИВ ARCHIVE	25
2.1. Архивски фондови и збирке - стање 31.12.2013. <i>Archive funds and collections - state as on 31st December 2013</i>	25
2.2. Архивска грађа према периоду и сређености - стање 31.12. <i>Archive materials by period and organization - state as on 31st December</i>	25
2.3. Врста архивске грађе - стање 31.12. <i>Type of archive materials - state as on 31st December</i>	26
2.4. Књижна грађа <i>Book fund</i>	26
2.5. Активности архива у години извјештавања (публикације) <i>Activities of archives in the reporting year (publications)</i>	26
2.6. Корисници према врсти грађе <i>Users by type of material</i>	26
2.7. Корисници архивске грађе <i>Users of archive materials</i>	27
ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА DATA ON EMPLOYED PERSONS	27
2.8. Број запослених по врсти запослења - стање 31.12. <i>Number of employed persons by type of employment, state as on 31st December</i>	27
3. БИБЛИОТЕКЕ LIBRARIES	27
3.1. Библиотеке према организационом саставу, дјелатности и начину коришћења библиотечког материјала - стање 31.12. <i>Libraries by organisational structure, activity and mode of use of library material - state as on 31st December</i>	27
3.2. Библиотеке, књиге и корисници - стање 31.12. <i>Libraries, books and users - state as on 31st December</i>	28
3.3. Библиотеке према броју наслова и примјерака обрађеног књижног фонда - стање 31.12. <i>Libraries by number of titles and copies of processed book fund - state as on 31st December</i>	28
3.4. Обрађен некњижни библиотечки материјал - стање 31.12. <i>Processed non-book library material - state as on 31st December</i>	29
3.5. Принове књижног фонда - стање 31.12. <i>New supplies of book fund - state as on 31st December</i>	29

	Страна Page
3.6. Принове некњижног библиотечног материјала - стање 31.12. <i>New supplies of non-book library material - state as on 31st December</i>	30
3.7. Обрађен књижни фонд и његово коришћење - стање 31.12. <i>Processed book fund and its use - state as on 31st December</i>	32
ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА DATA ON EMPLOYED PERSONS	32
3.8. БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ ПО ВРСТИ ЗАПОСЛЕЊА - стање 31.12. <i>NUMBER OF EMPLOYED PERSONS BY TYPE OF EMPLOYMENT, state as on 31st December</i>	32
4. ГАЛЕРИЈЕ GALLERIES	33
4.1. Број галерија, изложби према трајању <i>Number of galleries, exhibitions by duration</i>	33
4.2. Сталне изложбе према врсти и значењу, 2013. <i>Permanent exhibitions by kind and meaning, 2013</i>	33
4.3. Повремене изложбе према врсти и значењу, 2013. <i>Temporary exhibitions by kind and meaning, 2013</i>	33
4.4. Изложбе према ликовној дисциплини, 2013. <i>Exhibitions by fine arts discipline, 2013</i>	34
4.5. Аутори/излагачи по поријеклу, полу и старосној доби, 2013. <i>Authors/exhibitors by origin, sex and age, 2013</i>	35
4.6. Посјетиоци галерије, 2013. <i>Gallery visitors, 2013</i>	36
4.7. Гостовања у галерији, 2013. <i>Guest exhibitions in the gallery, 2013</i>	36
4.8. Издавачка дјелатност <i>Publishing</i>	36
ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА DATA ON EMPLOYED PERSONS	36
4.9. Број запослених по врсти запослења - стање 31.12. <i>Number of employed persons by type of employment - state as on 31st December</i>	36
5. ЗАВОД ЗА ЗАШТИТУ КУЛТУРНО - ИСТОРИЈСКОГ И ПРИРОДНОГ НАСЛИЈЕЂА INSTITUTE FOR PROTECTION OF CULTURAL, HISTORICAL AND NATURAL HERITAGE	37
АРХЕОЛОШКА ИСТРАЖИВАЊА ARCHAEOLOGICAL RESEARCH	37
5.1. Број спроведених истраживања, 2013. <i>Number of researches conducted, 2013</i>	37
5.2. Промотивне активности <i>Promotional activities</i>	37
5.3. Издавачка дјелатност <i>Publishing</i>	37
ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА DATA ON EMPLOYED PERSONS	37
5.4. Број запослених по врсти запослења, стање 31.12. <i>Number of employed persons by type of employment, state as on 31st December</i>	37
6. ИЗДАВАЧКА ДЈЕЛАТНОСТ И ШТАМПА PUBLISHING AND PRINTING	38
6.1. КЊИГЕ И БРОШУРЕ BOOKS AND BROCHURES	38
6.1.1. Број издавача књига и брошура <i>Number of publishers of books and brochures</i>	38
6.1.2. Књиге и брошуре издате у току године, по (УДК) класификацији <i>Books and brochures published during the year, according to the universal decimal classification (UDC)</i>	38

	Страна Page
6.2. ЛИСТОВИ (НОВИНЕ) PAPERS (NEWSPAPERS)	38
6.2.1. Број издавача и тираж листова (новина) <i>Number of publishers and print run of papers (newspapers)</i>	38
6.3. ЧАСОПИСИ JOURNALS	38
6.3.1. Број издавача и тираж часописа <i>Number of publishers and print run of journals</i>	38
6.4. РОТО – ШТАМПА NEWSPRINT LITERATURE	38
6.4.1. Број издавача и тираж рото – штампе <i>Number of publishers and print run of newsprint literature</i>	38
7. КИНЕМАТОГРАФИЈА CINEMATOGRAPHY	39
7.1. БИОСКОПИ CINEMAS	39
7.1.1. Биоскопи, дворане, сједишта и запослени, 2013. <i>Cinemas, halls, seats and employed persons, 2013</i>	39
7.1.2. Приказани дугометражни филмови, 2013. <i>Displayed feature films, 2013</i>	40
7.1.3. Врсте приказаних дугометражних филмова, 2013. <i>Genre of displayed feature films, 2013</i>	42
7.2. КИНОТЕКА FILM LIBRARY	43
7.2.1. Домаћи и страни филм у фонду кинотеке настао од 1895. до 1995. године <i>Domestic and foreign film in the film library fundus procuced between 1895 and 1995</i>	43
7.2.2. Домаћи филм у фонду кинотеке настао од 1996. године до 31.12. (године посматрања) <i>Domestic film in the film library fundus procuced between 1996 and 31st december of the observation year</i>	44
7.2.3. Страни филм у фонду кинотеке настао од 1996. године до данас (стање 31.12.2013.) <i>Foreign film in the film library fundus procuced between 1996 and 31st december 2013</i>	44
7.2.4. Филмска грађа на видео и дигиталном запису <i>Film materials in video and digital recordings</i>	44
7.2.5. Пратећа филмска грађа <i>Additional film materials</i>	45
7.2.6. Приказани дугометражни филмови, 2013. <i>Displayed feature films, 2013</i>	45
7.2.7. Врста приказаних дугометражних филмова <i>Genre of displayed feature films</i>	45
7.2.8. Приказани краткометражни филмови, 2013. <i>Displayed short films</i>	46
7.2.9. Врста приказаних краткометражних филмова <i>Genre of displayed short films</i>	46
7.2.10. Изложбе <i>Exhibitions</i>	46
7.2.11. Корисници према врсти грађе <i>Users by type of materials</i>	47
7.2.12. Корисници по полу, 2013. <i>Users by sex, 2013</i>	47
7.2.13. Корисници према образовању <i>Users by level of education</i>	47
7.2.14. Корисници према периоду грађе, 2013. <i>Users by period of materials, 2013</i>	47

	Страна Page
7.2.15. Број посјетилаца кинотеке <i>Number of film library visitors</i>	47
ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА DATA ON EMPLOYED PERSONS	47
7.2.16. Број запослених по врсти запослења - стање 31.12 <i>Number of employed persons by type of employment, state as on 31st December</i>	47
7.3. ПРОИЗВОДЊА, УВОЗ/ИЗВОЗ И ДИСТРИБУЦИЈА ФИЛМОВА PRODUCTION, IMPORT/EXPORT AND DISTRIBUTION OF FILMS	48
7.3.1. УВОЗ И ИЗВОЗ ФИЛМА IMPORT AND EXPORT OF FILMS	48
7.3.1.1. Увезени дугометражни филмови, 2013. <i>Imported feature films, 2013</i>	48
7.3.2. ДИСТРИБУЦИЈА ФИЛМОВА У РЕПУБЛИЦИ СРПСКОЈ DISTRIBUTION OF FILMS IN REPUBLIKA SRPSKA	48
7.3.2.1. Откупљена права за приказивање и даљу продају филма у Републици Српској, 2013. <i>Purchased film screening and resale rights in Republika Srpska, 2013</i>	48
7.3.2.2. Продата права за даље приказивање филма у Републици Српској, 2013. <i>Sold film screening rights in Rrepublika Srpska, 2013</i>	49
ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА DATA ON EMPLOYED PERSONS	49
7.3.2.3. Број запослених по врсти запослења - стање 31.12. <i>Number of employed persons by type of employment, as on 31st December</i>	49
8. ПОЗОРИШТА THEATRES	50
8.1. Број позоришта за сезону 2012/2013. <i>Number of theatres in the season 2012/2013</i>	50
8.1.1. Број премијера за сезону 2012/2013. <i>Number of premieres in the season 2012/2013</i>	50
8.2.2. Број обновљених представа у сезони 2012/2013. <i>Number of resumed plays in the season 2012/2013</i>	51
8.2.3. Број представа (ранији репертоар), сезона 2012/2013. <i>Number of plays (earlier repertoire) in the season 2012/2013</i>	51
8.2.4. Гостовања, број представа и посјетилаца, сезона 2012/2013. <i>Guest performances, number of plays and visitors, season 2012/2013</i>	52
8.2.5. Гостовања других позоришта у матичном позоришту, сезона 2012/2013. <i>Guest appearances of other theatres in the parent theatre, season 2012/2013</i>	53
8.2.6. Учешће позоришта на фестивалима, сезона 2012/2013. <i>Participation of theatres in festivals, season 2012/2013</i>	53
ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА DATA ON EMPLOYED PERSONS	53
8.2.7. Број запослених по врсти запослења - стање 31.12.2013. <i>Number of employed persons by type of employment - state as on 31st December 2013</i>	53
9. КУЛТУРНИ ЦЕНТРИ CULTURAL CENTRES	53
9.1. Активности центра у години извјештавања, 2013. <i>Activities of centres in the reporting year, 2013</i>	53
9.2. Подаци о одржаним концертима у центру, 2013. <i>Data on concerts held at centres, 2013</i>	54
9.3. Број посјетилаца на концертима, 2013. <i>Number of concert visitors, 2013</i>	54
9.4. Приказани дугометражни филмови, 2013. <i>Displayed feature films, 2013</i>	55

	Страна Page
9.4.1. Врста приказаних дугометражних филмова <i>Genre of displayed feature films</i>	55
9.4.2. Приказани краткометражни филмови, 2013. <i>Displayed short films, 2013</i>	56
9.4.3. Врста приказаних краткометражних филмова, 2013. <i>Genre of displayed short films, 2013</i>	56
9.5. Број представа у продукцији центра, 2013. <i>Number of plays produced by the centre, 2013</i>	57
9.6. Број изведених гостујућих представа у центру, 2013. <i>Number of guest appearances at centres, 2013</i>	57
9.7. Подаци о књижевним вечерима, промоцијама, представама, итд., 2013. <i>Data on literary evenings, promotions, plays, etc., 2013</i>	57
9.8. Изложбе према поријеклу и врсти, 2013. <i>Exhibitions by origin and kind, 2013</i>	58
9.9. Аутори/излагачи према поријеклу, полу и старосној доби, 2013. <i>Authors/exhibitors by origin, sex and age, 2013</i>	58
9.10. Број посјетилаца на изложбама, 2013. <i>Number of visitors of exhibitions, 2013</i>	59
ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА DATA ON EMPLOYED PERSONS	59
9.11. Број запослених по врсти запослења - стање 31.12. 2013. <i>Number of employed persons by type of employment, state as on 31st December</i>	59
10. КУЛТУРНО - УМЈЕТНИЧКА ДРУШТВА FOLK ENSEMBLES	59
10.1. Секције - групе у саставу, 2013. <i>Groups in composition, 2013</i>	59
10.2. Умјетничке приредбе и изложбе, 2013. <i>Art performances and exhibitions, 2013</i>	60
10.3. Учествовање на фестивалима - смотрема, 2013. <i>Participation in festivals and gatherings, 2013</i>	61
10.4. Активни чланови према статусу у активности и полу, 2013. <i>Active members by activity status and sex, 2013</i>	61
10.5. Активни чланови по годинама старости и полу, 2013. <i>Active members by age and sex, 2013</i>	61
11. МЕДИЈИ MEDIA	62
11.1. РАДИО – СТАНИЦЕ RADIO STATIONS	62
11.1.1. Радио - станице и запослени у радио - станицама - стање 31.12. 2013. <i>Radio stations and their employees - state as on 31st December 2013</i>	62
11.1.2. Емитовани програм радио - станице у минутама - стање 31.12. 2013. <i>Broadcast radio-station programme in minutes - state as on 31st December 2013</i>	63
11.2. ТЕЛЕВИЗИЈА TELEVISION	64
11.2.1. ТВ - станице и запослени у ТВ - станицама - стање 31.12. 2013. <i>TV stations and their employees - state as on 31st December 2013</i>	64
11.2.2. Емитовани програм ТВ - станице у минутама - стање 31.12. 2013. <i>Broadcast TV-station programme in minutes - state as on 31st December 2013</i>	64
12. МУЗЕЈИ И МУЗЕЈСКЕ ЗБИРКЕ MUSEUMS AND MUSEUM COLLECTIONS	65
12.1. Преглед музејске грађе <i>Review of museum materials</i>	65

	Страна Page
12.2. Обрађени музејски предмети <i>Processed museum items</i>	65
12.3. Дигитализација музејске и галеријске грађе <i>Digitalisation of museum and gallery materials</i>	65
12.4. Конзервирање, рестаурирање и препарирање музејских предмета <i>Conservation, restoration and taxidermy of museum items</i>	66
12.5. ИЗЛОЖБЕ EXHIBITIONS	66
12.5.1. Властите изложбе, 2013. <i>Own exhibitions, 2013</i>	66
12.5.2. Музејске изложбе на гостовању, 2013. <i>Museum exhibitions as guest exhibitions, 2013</i>	66
12.5.3. Гостујуће изложбе у музеју, 2013. <i>Guest exhibitions at the museum, 2013</i>	66
12.5.4. Издавачка дјелатност музеја <i>Publishing activity of the museum</i>	66
ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА DATA ON EMPLOYED PERSONS	67
12.5.5. Број запослених по врсти запослења - стање 31.12. <i>Number of employed persons by type of employment, state as on 31st December</i>	67
13. УДРУЖЕЊА ГРАЂАНА У ОБЛАСТИ КУЛТУРЕ CITIZENS' ASSOCIATION IN THE FIELD OF CULTURE	67
13.1. ДОГАЂАЈИ КОЈЕ ЈЕ УДРУЖЕЊЕ РЕАЛИЗОВАЛО У ГОДИНИ ИЗВЈЕШТАВАЊА EVENTS REALISED BY THE ASSOCIATION IN THE REPORTING YEAR	67
13.1.1. Догађаји организовани у земљи, 2013. <i>Events organised in the country, 2013</i>	67
13.1.2. Догађаји организовани у иностранству <i>Events organised abroad</i>	67
13.1.3. Подаци о одржаним концертима, 2013. <i>Data on concerts, 2013</i>	68
13.1.4. Број посјетилаца на концертима, 2013. <i>Number of visitors of concerts, 2013</i>	68
13.2. ПОДАЦИ О ПРИКАЗАНИМ ФИЛМОВИМА DATA ON DISPLAYED FILMS	69
13.2.1. Приказани дугометражни филмови, 2013. <i>Displayed feature films, 2013</i>	69
13.2.2. Врста приказаних дугометражних филмова <i>Genre of displayed feature films</i>	69
13.2.3. Приказани краткометражни филмови, 2013. <i>Displayed short films, 2013</i>	69
13.2.4. Врста приказаних краткометражних филмова <i>Genre of displayed short films</i>	70
13.3. ПОДАЦИ О ПРЕДСТАВАМА DATA ON PLAYS	70
13.3.1. Број представа, 2013. <i>Number of plays, 2013</i>	70
13.3.2. Број посјетилаца на представама <i>Number of visitors of plays</i>	70
13.4. ПОДАЦИ О КЊИЖЕВНИМ ВЕЧЕРИМА, ПРОМОЦИЈАМА, ПРЕДАВАЊИМА, 2013. DATA ON LITERARY EVENINGS, PROMOTIONS AND LECTURES, 2013	70
13.5. ПОДАЦИ О ИЗЛОЖБАМА – ПОЈЕДИНОСТИ DATA ON EXHIBITIONS, DETAILED	70

	Страна Page
13.5.1. Подаци о изложбама – појединости, 2013. <i>Data on exhibitions, detailed, 2013.....</i>	71
13.5.2. Аутори/излагачи према поријеклу, полу и старосној доби, 2013. <i>Authors/exhibitors by origin, sex and age, 2013.....</i>	72
13.5.3. Број посјетилаца на изложбама <i>Number of visitors of exhibitions.....</i>	73
14. ФЕСТИВАЛИ FESTIVALS.....	73
14.1. Врста и број фестивала <i>Type and number of festivals.....</i>	73
14.2. Број и врста програма по тематским цјелинама <i>Number and type of programmes by thematic units.....</i>	73
14.1. УЧЕСНИЦИ PARTICIPANTS.....	73
14.1.1. Број ансамбала и солиста <i>Umbor of ensembles and soloists.....</i>	73
14.1.2. Укупан број свих учесника <i>Total number of all participants.....</i>	73
14.2. ПОСЈЕТИОЦИ VISITORS.....	74
14.2.1. Број посјетилаца <i>Number of visitors.....</i>	74
14.2.2. Организациони састав, број чланова и стручни жири <i>Organised ensembles, number of members and jury of experts.....</i>	74

МЕТОДОЛОШКА ОБЈАШЊЕЊА

Циљ истраживања

Циљ статистике у области културе и умјетности је да се прикупе подаци о установама у области културе и умјетности у Републици Српској и ставе на располагање јавности, а према најважнијим обиљежјима као што су: број установа, активности у години извјештавања, корисници, посјетиоци и учесници.

Извори података

Подаци који се објављују у овом билтену резултат су имплементације „МДГ-Ф програма Култура за развој“ и представљају резултат редовних статистичких активности у области културе и умјетности.

Прикупљање података врши се на основу сљедећих извјештаја:

Годишњи извјештај ансамбала/оркестара/хорова (образац КУ-5)

Годишњи извјештај архива (образац АРХ-1)

Годишњи извјештај библиотека (образац БИБ-1)

Годишњи извјештај галерија (образац КУ-3)

Годишњи извјештај завода за заштиту културно – историјског и природног наслеђа (образац КУ-6)

Годишњи извјештаји издавачке дјелатности и штампе:

Књиге и брошуре (образац ШТ-1)

Листови (новине) (образац ШТ-2)

Часописи (образац ШТ-3)

Рото-штампа (образац ШТ-4)

Годишњи извјештаји кинематографије:

Биоскоп (образац ФИЛМ-1)

Кинотека (образац ФИЛМ-2)

Производња, увоз/извоз и дистрибуција филмова (образац ФИЛМ-3)

Годишњи извјештај позоришта (образац КУ-1)

Годишњи извјештај културних центара (образац КЦ-1)

Годишњи извјештај културно – умјетничког друштва (образац КУД-1)

Годишњи извјештај медија:

Радио-станице (образац РАДИО-1)

ТВ-станице (образац ТВ-1)

Годишњи извјештај музеја и музејске збирке (образац КУ-4)

Годишњи извјештај удружења грађана у области културе (образац КУ-2)

Годишњи извјештај фестивала (образац ФЕСТИВАЛ-1)

METHODOLOGICAL EXPLANATIONS

The aim of the survey

The aim of statistics of publishing and printing is to collect data on publishing of periodical and non-periodical publications published in Republika Srpska and made available to the public. The data are presented by the most important bibliographic characteristics, such as the number of titles, print run, field, purpose, type of publisher, and place of publishing.

Sources of data

Data published in this bulletin are obtained through the implementation of the "MGD-F Culture and Development" programme and regular statistical surveys in the fields of culture and art.

The collection of data is carried out through the following reports:

Annual report of ensembles/orchestras/choirs (form KU-5)

Annual report of archives (form ARH-1)

Annual report of libraries (form BIB-1)

Annual report of galleries (form KU-3)

Annual report of the Institute for Protection of Cultural, Historical and Natural Heritage (form KU-6)

Annual reports on publishing and printing:

Books and brochures (form ŠT-1)

Papers (newspapers) (form ŠT-2)

Journals (form ŠT-3)

Newsprint literature (form ŠT-4)

Annual report on cinematography:

Cinema (form FILM-1)

Film library (form FILM-2)

Production, export/import and distribution of films (form FILM-3)

Annual report of theatres (form KU-1)

Annual report of cultural centres (form KC-1)

Annual report of folk ensembles (form KUD-1)

Annual report of the media:

Radio-stations (form RADIO-1)

TV stations (form TV-1)

Annual report of museums and museum collections (form KU-4)

Annual report of citizens' associations in the field of culture (form KU-2)

Annual report on festivals (form FESTIVAL-1)

АНСАМБЛИ, ОРКЕСТРИ, ХОРОВИ

Филхармонија или симфонијски оркестри су музички састави професионалних музичара који изводе симфонијски и концертни програм. Организацијски могу бити самостални или у саставу неке друге установе.

Професионални оркестри су састави професионалних музичара који изводе симфонијски и концертни програм (умјетничка музичка дјела). Организацијски могу бити самостални или у саставу неке друге установе.

Ансамбли могу бити гудачки, дувачки џез, рок, итд. У џез ансамблима су обично укључени дувачки инструменти: саксофони, трубе, тромбони и сл, нешто од пратећих инструмената као електрична гитара, клавири и сл, затим бас гитара или контрабас, као и бубњеви односно неки други инструмент из групе удараљки. У рок ансамблима који се обично називају рок бендови су увијек заступљене гитаре, клавијатуре (синтисајзер и сл), те ритам секција коју чине бас гитара и бубњеви.

По врсти извођача ансамбли се дијеле на:

- Вокалну музику
- Инструменталну музику
- Вокално-инструменталну музику

Оркестри (11 и више чланова) - симфонијски, камерни, гудачки, дувачки, тамбурашки, џез, народни и др.

Хорови (13 и више чланова) су подијељени на мушке, женске, мјешовите, дјечије и др.

У класичној музици мањи ансамбли се називају **камерни ансамбли** и то су: дуо, трио, квартет, квинтет, секстет, октет итд. гдје је број извођача два, три четири, пет итд.

Музички ансамбл је група људи који изводе инструменталну или вокалну музику. У сваком музичком стилу различите норме су развијене за величине и саставе различитих ансамбала, као и за репертоар пјесма или музичких дјела које ти ансамбли изводе.

Камерна музика - композиције за мање инструменталне саставе у којима сваки инструмент изводи властиту дионицу (дуо, трио...).

Камерни оркестар - инструментални састав знатно мањи од великог симфонијског оркестра; обично има од десет до тридесет чланова.

Оркестри који имају преко тридесет чланова се називају **симфонијета** (мањи симфонијски састав), велики симфонијски оркестри, односно филхармоније.

Постоји такође и **гудачки оркестар** који се састоји само од гудачких инструмената; **дувачки оркестар** - само од дувачких инструмената и сл.

ENSEMBLES, ORCHESTRAS, CHOIRS

Philharmonic orchestras or symphony orchestras are music groups of professional musicians that perform symphonic and concert programmes. By mode of organisation, they can be independent or part of another institution.

Professional orchestras are groups of professional musicians that perform symphonic or concert programmes (artistic pieces of music). By mode of organisation, they can be independent or part of another institution.

Ensembles can be string ensembles, wind ensembles, jazz ensembles, rock ensembles, etc. Jazz ensembles usually consist of wind instruments (saxophones, trumpets, trombones, etc.), with some of the accompanying instruments such as electric guitar, piano, bass guitar or bass, as well as drums or another percussion instrument. Rock ensembles, usually called rock bands, usually consist of guitars, keyboards (synthesizers, etc.), as well as a rhythm section consisting of bass guitar and drums.

By type of performers, ensembles are classified into:

- Vocal music
- Instrumental music
- Vocal-instrumental music

Orchestras (11 or more members) are classified into symphony orchestras, chamber orchestras, string orchestras, wind orchestras, "tamburitza" orchestras, jazz orchestras, folk orchestras, etc.

Choirs (13 or more members) are classified into male choirs, female choirs, mixed choirs, children's choir, etc.

In classical music, small ensembles are called chamber ensembles and these are duo, trio, quartet, quintet, sextet, octet, etc. with two, three, four, five, six, eight performers, respectively.

Musical ensemble is a group of people who perform instrumental or vocal music. In different music styles there are different norms in terms of the size and composition of various ensembles, as well as in terms of their repertoire of songs of musical works performed.

Chamber music – pieces of music composed for a small instrumental ensemble in which each instrument performs its own part (duo, trio, etc.).

Chamber orchestra is an instrumental ensemble significantly smaller than a large symphony orchestra, with ten to thirty members.

Orchestras with more than thirty members are small symphony orchestras, large symphony orchestras and philharmonic orchestras.

There are also string orchestras, which consist of string instruments only, wind ensembles, with wind instruments only, etc.

АРХИВ

Архив је установа у којој се трајно чува стручно обрађује и даје на кориштење архивска грађа.

Општи архив је установа/предузеће која обавља архивску дјелатност на јавној архивској грађи из свих области.

Специјални архив је установа/предузеће или организациона јединица (у саставу), која обавља архивску дјелатност на архивској грађи одређеног творца или одређене гране дјелатности (дипломатски, војни, универзитетски, позоришни и сл.).

Приватни архив је установа/предузеће које обавља архивску дјелатност а оснивач му је правно или физичко лице.

Архивски фонд - цјелина архивске грађе настале радом правног лица или лица које има својство самосталног правног субјекта.

Лични и породични архивски фонд - цјелина архивске грађе која је настала радом личности или породице која је имала значајну друштвену улогу, обухвата и документа правних и физичких лица која су упућена личностима или члановима породице тј. ствараоцима личних и породичних фондова.

Збирка - скуп докумената различите провенијенције према темама, врстама, докумената и сл.

Архивска грађа - писани, цртани, штампани, фотографисани, филмовани, тонографисани изворни или репродуковани материјал од посебног значаја за историју, културу и друге друштвене потребе, који је настао радом државних органа и организација, друштвено - политичких организација и њихових органа, грађанских правних лица и појединаца, без обзира гдје је и када настао и да ли се налази у установама заштите или ван њих.

Сређена архивска грађа – која се може користити за научне и друге потребе.

Несређена архивска грађа - у толикој мјери несређена да се не може користити за научне и друге потребе.

Конвенционална архивска грађа – архивски рукописи и штампани материјал.

Картографска архивска грађа – мапе, планови глобуси, топографске и хидрографске карте, архитектонски материјал, картограми, рељефни модели и просторне фотографије.

Аудио-визуелна архивска грађа – фотографија (негативи и штампани слајдови), покретне слике (са или без звука, филм, видео и сл.), звучни извори, фонограми, плоче, касете, траке итд.

ARCHIVE

Archive is an institution in which archive materials are permanently kept, professionally processed and made available for usage.

General archive is an institution which performs archive activity on archive materials from all fields.

Special archive is an institution/enterprise or an organisational unit (in composition) which performs archive activity on archive materials of a particular author or in a particular field of activity (diplomacy, military, university, theatre, etc.).

Private archive is an institution/enterprise which performs archive activity, established by a legal or physical entity.

Archive fund is an aggregate of archive materials created through the work of a legal entity or a person who has the status of an independent legal entity.

Personal and family archive fund is an aggregate of archive materials created through the work of a person or a family that has had a significant social role. It also contains documents of legal and physical entities sent to persons or family members, i.e. to authors of personal and family funds.

Collection is a set of documents of different provenance, classified by topic, type of documents, etc.

Archive materials are written, drawn, printed, photographed, filmed or phonographed original or reproduced materials of special significance for history, culture of other social purposes, created through the work of governmental bodies and organisations, socio-political organisations and their bodies, or civil legal entities and individuals, irrespective of the place and time of their creation and irrespective of them being placed in preservation institutions or out of them.

Organised archive materials are materials that can be used for scientific and other purposes.

Unorganised archive materials are materials that are unorganised to the extent which prevents them from being used for scientific or other purposes.

Conventional archive material refers to archive manuscripts and printed material.

Cartographic archive material refers to maps, plans, globes, topographic and hydrographic maps, architectonic material, cartograms, relief models and spatial photographs.

Audio-visual archive material refers to photographs (negatives and printed slides), motion pictures (with or without sound, film, video, etc.), audio sources, phonograms, records, cassettes, tapes, etc.

Архивски материјал који се чита помоћу машина – шифриран материјал забиљежен на магнетне траке, дискове, бубњеве итд.

Микроформе – микрофилмови у ролни, микрофиш (микрофилмови као дио библиотечке грађе убрајају се у библиотечки материјал).

Цртежи и графике – сликовни материјал који није картографски, аудио – визуелни, микрофилмски, одвојено сакупљен у засебан одјелјак.

Печати и остали тродимензионални предмети – нпр. само одвојени и неприпојени печати.

Сваки **корисник** исказан је само једанпут без обзира колико је пута у току године користио архивску грађу.

БИБЛИОТЕКА

Библиотека је сређена збирка штампаног, писаног или другим средствима умноженог материјала и других докумената укључујући и графичке и аудио – визуелне документе, који су приступачни становништву.

Националне библиотеке су библиотеке које прикупљају, обрађују, чувају и дају на коришћење цјелокупну библиотечку грађу са подручја републике и које на основу закона примају и чувају обавезан примјерак из цијеле земље, без обзира на свој назив.

Уколико **универзитетска библиотека** врши функцију националне библиотеке, треба је сврстати у ову категорију без обзира на њен назив.

Библиотеке високошколских установа су библиотеке намјењене првенствено студентима и наставном особљу универзитета и других високошколских установа, а помажу научно-истраживачки и наставни рад свих установа. Ове библиотеке могу бити приступачне и широј јавности. Могу бити:

Библиотеке виших школа намјењене су првенствено студентима и наставном особљу виших школа у циљу пружања помоћи за спровођење наставног програма. Могу бити приступачне и широј јавности и не улазе у састав универзитета.

Школске библиотеке (средња и основна школа) су јединице васпитно – образовног система школе. Њихова задаћа је да унапређују све облике и методе васпитно – образовног процеса, и помажу у стручном усавршавању наставника и ученика, стварају навику читања и коришћења библиотечке грађе.

Књижни фонд библиотеке обухвата све књиге, брошуре, листове (новине), часописе и рукописе регистроване у библиотекама.

Некњижни фонд библиотеке обухвата плакате, летке, мапе, слике, музикалије, дјела за слијепе, аудио – визуелни материјал и сл.

Обрађени фонд је стручно обрађена библиотечка грађа стављена на располагање корисницима.

Archive material reproduced by machines refers to encrypted material recorded on magnetic tapes, disks, drums, etc.

Microforms are microfilm reels and microfiche (microfilms as part of library material are included in library material).

Drawings and graphics refer to image material that is not cartographic, audio-visual or microfilm material and is separately collected in a stand-alone compartment.

Stamps and other three-dimensional objects are only separated and unconnected stamps.

Each user is shown only once, irrespective of how many times during the year he or she has used archive materials.

LIBRARY

Library is an organised collection of printed, written or otherwise reproduced materials and other documents, including graphic and audio-visual documents, available to the public.

National libraries are libraries that collect, process, preserve and provide for use the entire library materials from the territory of the republic. Based on the law, they receive and preserve a mandatory copy across the country, regardless of their name.

If a university library functions as a national library, it should be classified into this category, regardless of its name.

Libraries of higher education institutions are libraries intended primarily for students and teaching staff of universities and other higher education institutions, which facilitate scientific research and teaching processes of these institutions. These libraries can also be open to the general public. Libraries of higher education institutions include the following:

Libraries of schools of higher education are intended primarily for students and teaching staff of schools of higher education, established to support the implementation of teaching programmes. These libraries can also be open to the general public and are not part of the university.

School libraries (primary and secondary school) are units of the educational system of schools. Their task is to improve all forms and methods of the educational process and to support the professional development of both teachers and pupils, while creating the habit of reading and using the library materials.

Book fund of a library includes all books, brochures, papers (newspapers), journals and manuscripts registered in libraries.

Non-book library fund includes placards, flyers, maps, pictures, musical material, editions for the blind, audio-visual material, etc.

Processed fund is professionally processed library material made available to users.

Наслов је штампани документ који чини једну цјелину, било да се састоји од једне или више свезака.

Свезак је појединачни дио периодичних издања.

Рукопис је библиотечки материјал који се броји сигнатуром библиотеке. Једна сигнатура може обухватити један лист, а може обухватити и више свезака.

Примјерак је материјална јединица штампаног документа или рукописа у тврдом или меком повезу.

Микрооблик је микроснимак текста или друге визуелне грађе, за чије је коришћење потребан специјалан уређај за читање – микрочитач.

Филмови и видео снимци су оптички снимљени садржаји одређене дужине, намјењени емитовању путем посебног уређаја или телевизијског пријемника.

Визуелна грађа су плакати, слике, разгледнице, слике за учење, умјетничке репродукције, технички цртежи, фотографије, дводимензионалне, слике, итд. читљиви голим оком.

Визуелна пројекција су дијафилмови, дијапозитиви за чије је коришћење потребан пројектор.

Звучни снимци су грамофонске плоче, магнетофонске траке, звучне касете и звучни картици.

Корисник у библиотеци је лице које за коришћење библиотечког материјала користи просторије библиотеке.

Корисник ван библиотеке је лице које позајмљује библиотечки материјал за коришћење ван библиотеке.

Код података о коришћењу библиотечког материјала, сваки докуменат урачунат је онолико пута колико је пута узиман на коришћење, укључујући и поново узимање једног истог документа од стране истог корисника.

ГАЛЕРИЈА

Галерија је простор у којем су изложена умјетничка дјела. Под појмом умјетничко дјело овдје подразумјевамо дјела ликовне умјетности. У галеријама се обично излажу слике али и скулптуре, фотографије, илустрације, инсталације и дјела примјењене умјетности.

ЗАВОД ЗА ЗАШТИТУ КУЛТУРНО – ИСТОРИЈСКОГ И ПРИРОДНОГ НАСЛИЈЕЂА

Културно добро

Културна добра могу бити непокретна и покретна.

Према физичким, умјетничким, културним, научним и историјским својствима, **непокретна културна добра** су:

- Споменици културе,
- Просторне културно-историјске цјелине,

Title is a printed document which makes up a whole, regardless of it being comprised of one or several volumes.

Volume is an individual part of periodical editions.

Manuscript is library material counted by library signature. One signature may include one sheet or several volumes.

Copy is a hardback or paperback material unit of a printed document or manuscript.

Microform is a micro-reproduction of text or other visual material, which requires a special reading device - a micro-reader, to be read.

Films and video recordings are optically recorded materials of certain length, intended for transmitting through a special device or television set.

Visual material includes posters, pictures, postcards, images for learning, art prints, technical drawings, photographs, two-dimensional pictures, etc., eye-legible.

Visual projection includes diafilms and diapositives, which require a special projector to be used.

Audio recordings are gramophone records, magnetic tapes, audio cassettes and audio cartridge.

In-library user is a person who uses library material on the library premises.

Out-of-library user is a person who borrows library material and uses it outside the library.

For data on the use of library material, each document is shown as many times as it had been borrowed for use, including re-borrowing of the same document by the same user.

GALLERY

Gallery is a space in which works of art are exhibited. Works of art in this context refer to fine art works. Galleries usually exhibit paintings, but they also can exhibit sculptures, photographs, illustrations, installations and works of applied art.

INSTITUTE FOR PROTECTION OF CULTURAL, HISTORICAL AND NATURAL HERITAGE

Cultural property

Cultural property can be movable or immovable.

According to their physical, artistic, cultural, scientific and historical features, immovable cultural properties are:

- Cultural monuments,
- Spatial cultural and historical units,

- Археолошка налазишта,
- Знаменита мјеста.

- *Archaeological sites, and*
- *Iconic venues.*

Заштићена околина непокретног културног добра жива заштиту као и културно добро.

Protected environment of immovable cultural property is also protected as the cultural property.

Покретна културна добра су:

Movable cultural properties are:

- Умјетничка дјела и историјски предмети
- Архивска грађа,
- Филмска грађа,
- Стара и ријетка књига.

- *Works of art and objects of historical interest*
- *Archive materials*
- *Film materials,*
- *Old and rare books.*

Природно добро

Natural resources

Заштићена природна добра – природне вриједности проглашене заштићеним од тијела утврђеног законом и уписане у регистар заштићених природних добара, а односе се на заштитне категорије (заштићена природна подручја, националне паркове споменике природе, подручја управљања стаништем заштићене пејзаже, заштићена подручја за управљање ресурсима), укључујући и водене површине које су у њиховом саставу, заштићене минерале и фосиле, те заштићене врсте биљака, гљива и животиња, укључујући мртве примјерке дивљих врста, њихове дијелове и деривате, заштићене на основу Закона о заштити природе, посебних закона и међународних уговора чија је земља потписница и Босна и Херцеговина (Република Српска).

Protected natural resources are natural values declared protected by a law-established authority and recorded in the register of protected natural resources. These refer to protected categories (protected natural areas, national parks, natural monuments, areas of habitat management, protected landscapes, protected areas of resource management), including water surfaces in their composition, protected minerals and fossils, as well as protected species of plants, fungi and animals, including dead specimens of wild animal species, their parts and derivatives, protected pursuant to the Law on Nature Protection, special laws and international arrangements also signed by Bosnia and Herzegovina (Republika Srpska).

Биодиверзитет (биолошка разноврсност) - Свеукупност свих живих организама који су саставни дијелови еколошких система, а укључује разноврсност живих организама из свих извора укључујући између осталог копнене и водене екосистеме и еколошке комплексе којима припадају. Ово укључује разноврсност унутар врста, између врста, животних заједница и екосистема.

Biodiversity (biological diversity) refers to the entirety of all living organisms that constitute ecosystems and it covers the variety of living organisms from all sources, including, inter alia, terrestrial and aquatic ecosystems and ecological complexes these belong to. This includes the diversity within species and between species, habitats and ecosystems.

Евидентирана добра - ствари и творевине за које се претпоставља да имају својства од посебног значаја за природу, културу, умјетност и историју, а још нису валоризована (вреднована) и утврђена као културно или природно добро.

Reported property refers to objects and creations assumed to have properties of particular significance for nature, culture, art and history, which have not yet been valued and established as a cultural property or natural resource.

Регистрована добра - културна и природна добра која су утврђена као таква и уписана у регистар културног и природног наслијеђа.

Registered property refers to cultural property and natural resources established as such and recorded in the register of cultural and natural heritage.

Археолошко наслијеђе (према Европској конвенцији о заштити археолошког наслијеђа, Малта, 1992) - сви остаци и предмети, као и било који други трагови људског рода из прошлих времена; обухвата и грађевине, конструкције, групе грађевина, сложене локалитете, покретне објекте, споменике друге врсте, као и контекст у којем се они налазе, било да су на земљи или под водом.

Archaeological heritage (according to the European Convention on the Protection of the Archaeological Heritage, 1992) represents all remnants and objects, as well as any other trace left by humankind in the past. It includes buildings, structures, groups of buildings, complex sites, movable objects, monuments of other kind, as well as the context in which these are located, whether on land or under water.

Археолошко налазиште - дио земљишта или површине под водом који садржи остатке грађевина или других непокретних објеката, гробних и других налаза, као и покретне предмете из ранијих историјских доба.

Archaeological site is a part of the land or underwater surface containing remnants of buildings or other immovable objects, sepulchral and other finds, as well as movable objects from earlier historical eras.

Археолошки налаз - предмет који је човјек направио,

Archaeological finds refer to items made, altered and

преправио, служио се њиме; остаци животиња, биља и предмета које је користио у одређеном периоду.

Археолошка истраживања

систематска – систематско ископавање због детаљне и комплетне обраде, анализе и интерпретације материјала и локалитета;

сондажна – сондажно ископавање због потврде о постојању археолошког локалитета;

заштитна – заштитно ископавање се проводи на угроженим археолошким локалитетима (грађевински радови на изградњи аутопута, зграда разних наmjена и сл.).

Сепарат заштите наслијеђа у области просторног и урбанистичког планирања - елаборат који представља информационо-документациону основу за израду докумената просторног уређења, а садржи релевантне информације о културно-историјском и природном наслијеђу и смјернице за његово кориштење, заштиту и очување; Сегмент документа просторног уређења, који представља заокружену цјелину и садржи релевантне информације о културно-историјском и природном наслијеђу у обухвату документа и смјернице за његово кориштење, заштиту и очување.

Нематеријална културна баштина је дефинирана у Конвенцији о заштити нематеријалне културне баштине (2003), као: поступци, прикази, изрази знања, вјештине – као и инструменти, предмети, артефакти и културни простори с тиме повезани – које друштва групе и, у неким случајевима, појединци препознају као дио своје културне баштине. Они се манифестују у сљедећим пољима:

- Усмене традиције и изрази укључујући језик као инструмент нематеријалне културне баштине;
- Репродуктивне умјетности;
- Друштвени поступци, ритуали и свечани догађаји
- Знање и поступци који се односе на природу и свемир;
- Традиционални занати

ИЗДАВАЧКА ДЈЕЛАТНОСТ

КЊИГЕ И БРОШУРЕ

Књига је непериодична штампана публикација која садржи најмање 49 страна, без страна повеза, издата у земљи и стављена на располагање јавности.

Брошура је непериодична штампана публикација, која садржи најмање 5, а највише 48 страна, без страна повеза, издата у земљи и стављена на располагање јавности.

ЛИСТОВИ (НОВИНЕ)

Листови – новине

Под листовима (новинама) подразумјевају се листови, магазини и билтени који се издају ради редовног обавјештавања јавности, „чији је главни задатак“ да буду писани извор информација о актуелним догађајима (домаћим и међународним) политичког, научног, литерарног и спортског карактера.

Поред свог информативног карактера лист може бити

used by man, remains of animals, plants and items used by man during a certain period.

Archaeological research

systematic – excavation for detailed and complete processing, analysis and interpretation of materials and sites;

probe-based research – probing excavations for confirmation of the existence of an archaeological site;

protective – protective excavation conducted in at endangered archaeological sites (construction works on highways, buildings for various purposes, etc.).

Offprint of heritage protection in the field of spatial and urban planning is a study which represents an information and documentation basis for the development of spatial planning documents and contains relevant information about cultural, historical and natural heritage and guidelines for its use, protection and conservation. In other words, it is a segment of a spatial planning document, which represents a whole and contains relevant information about cultural, historical and natural heritage in the scope of the document, as well as guidelines for its use, protection and conservation.

Intangible cultural heritage is defined in the Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage (2003) as procedures, displays, expressions of knowledge, skills, as well as related instruments, objects, artifacts and cultural spaces, recognised by societies, groups, and in certain cases by individuals, as part of their cultural heritage. These are manifested in the following areas:

- Oral traditions and expressions, including language as an instrument of intangible cultural heritage;
- Reproductive arts;
- Social proceedings, rituals and ceremonial events
- Knowledge and procedures related to nature and the universe
- Traditional crafts.

PUBLISHING

BOOKS AND BROCHURES

Book is a non-periodical printed publication which contains at least 49 pages excluding the binding, published in the country and made available to the public.

Brochure is a non-periodical printed publication which contains at least 5 and at most 48 pages excluding the binding, published in the country and made available to the public.

PAPERS (NEWSPAPERS)

Papers - newspapers

Papers (newspapers) are papers, magazines and bulletins published in order to inform the public regularly, and their main task is to be a written source of information about current (domestic and international) political, scientific, literary and sport affairs.

In addition to their informative character, papers may

и огласно средство, а има своје посебно типографско обиљежје: штампан је у колонама.

Периодика излажења листа – новина може бити: дневна, више пута у седмици, седмична, петнаестодневна, мјесечна или повремена.

ЧАСОПИСИ

Часопис је периодична публикација која садржи питања од врло широког интереса или је намјењена студијама и документарним информацијама по посебним питањима из умјетности, законодавства, статистике, финансија, трговине, медицине, друштвених наука, моде, спорта итд. По свом карактеру обрада чланака је стручна и научна, а по своме типографском обиљежју, часопис је махом штампан у виду књиге.

РОТО – ШТАМПА

Рото – штампа је публикација која има карактер садржајне цјелине (у једној а најчешће у више свезака), непрекидност и правилну учесталост објављивања под заједничким насловом у виду текста, стрипа или у комбинацији текста и стрипа. Специфична је у односу на све друге врсте публикација, првенствено је забавног карактера и комерцијалне намјене.

Тематски, углавном, обухвата, криминалистичку и вестерн - литературу, љубавно – сентименталне приче са ријетким изузецима друге тематике (вјерска, биографска и сл.).

КИНЕМАТОГРАФИЈА

БИОСКОП

КИНОТЕКА

ПРОИЗВОДЊА, УВОЗ/ИЗВОЗ И ДИСТРИБУЦИЈА ФИЛМОВА

Биоскопом се сматра сала или отворени простор опремљен уређајима за јавно приказивање филмова. Биоскопи могу радити као самостални субјекти или у саставу предузећа за приказивање филмова, културно образовних установа, школа и других институција.

Статистички извјештај попуњавају сви биоскопи који се баве, јавним приказивањем филмова и раде као:

- Стални
- Покретни / путујући
- Љетна башта / биоскоп на отвореном
- Поливалентна / вишенамјенске дворане

Дугометражни је сваки филм који може да служи као основни програм једне пројекције, тј. најмање дужине трајања 60 минута.

Краткометражни је сваки филм дужине трајања до 60 минута.

Домаће кинематографско дјело, у смислу овог закона је кинематографско дјело које испуњава следеће

also be a means of advertising. Papers have their own specific typographic feature; they are printed in columns.

Periodicity of publishing of papers (newspapers) can be daily, several times a week, weekly, once in 15 days, monthly or occasional.

JOURNALS

Journal is a periodical publication which covers issues of a very wide interest, or one which is dedicated to studies and documentary information by specific issues from the fields of art, legislation, statistics, finances, trade, medicine, social sciences, fashion, sport, etc. By its character, article treatment is professional and scientific. Typographically, journals are mostly printed in book form.

NEWSPRINT LITERATURE

Newsprint literature refers to publications which have the character of a content unit (in one or, more commonly, several volumes), characterised by the continuity and regular frequency of publishing, under common title, in the form of a text, comic, or as a text-comic combination. It is different from all other types of publications, it is primarily of entertainment character and it has commercial purpose.

By subject matter, it usually covers crime stories, Western-literature and love/sentimental stories, with rare exceptions dealing with other themes (religion, biography, etc.).

CINEMATOGRAPHY

CINEMA

FILM LIBRARY

PRODUCTION, EXPORT/IMPORT AND DISTRIBUTION OF FILMS

Cinema is a hall or open space equipped with devices for public screening of films. Cinemas operate as independent entities or in composition of film screening enterprises, cultural and educational institutions, schools or other institutions.

Statistical report is completed by all cinemas engaged in public screening of films. These cinemas operate as:

- Permanent cinemas
- Mobile/travelling cinemas
- Open air cinemas
- Multi-purpose halls.

Feature film is any film which can serve as the main programme of a screening, lasting at least 60 minutes.

Short film is any film which lasts up to 60 minutes.

Domestic cinematographic work, in terms of this law, is a cinematographic work that meets the following requirements:

услове:

- Да је кинематографско дјело произвео домаћи продуцент самостално или у сарадњи са једним или више домаћих или иностраних копродуцената,
 - Да је лице које се бави дјелатношћу производње, дистрибуције, јавног приказивања и изнајмљивања кинематографских дјела регистровано за обављање кинематографске дјелатности,
 - Да су већина чланова ауторског дијела екипе држављани Републике Српске и Босне и Херцеговине,
 - Да је тематика кинематографског дјела из културног простора Републике Српске и Босне и Херцеговине и
 - Да је кинематографско дјело произведено у копродукцији са иностраним копродуцентом у складу са одредбама Европске конвенције о филмској копродукцији
- *the cinematographic work was produced by a domestic producer independently or in cooperation with one or more domestic or international co-producers,*
 - *the person engaged in the activities of production, distribution, public screening and rental of cinematographic works is registered to perform the cinematographic activity,*
 - *most authors in the crew are citizens of Republika Srpska and Bosnia and Herzegovina,*
 - *theme of the cinematographic work belongs to the cultural area of Republika Srpska and Bosnia and Herzegovina, and*
 - *the cinematographic work was co-produced by a foreign producer, in accordance with provisions of the European Convention on Cinematographic Co-production*

Писани материјали филма су сценарији, дијалог листе, титл листе, књиге снимања, синопсиси.

Written film materials include scripts, dialogue lists, subtitle lists, storyboards and storylines.

Промет кинематографског дјела обухвата:

Turnover of a cinematographic work includes the following:

- Откуп, продају, дистрибуцију и поддистрибуцију домаћег кинематографског дјела
 - Откуп, продају, дистрибуцију и поддистрибуцију иностраног кинематографског дјела,
 - Преснимавање,
 - Умножавање,
 - Изнајмљивање
 - Јавно приказивање кинематографског дјела
- *purchase, sale, distribution and subdistribution of a domestic cinematographic work*
 - *purchase, sale, distribution and subdistribution of a foreign cinematographic work,*
 - *copying*
 - *reproduction*
 - *rental*
 - *public screening of a cinematographic work.*

ПОЗОРИШТЕ

THEATRE

Професионално позориште које има више сталних сцена (посебно издвојених, као и малу сцену) на којима професионални ансамбл даје позоришне представе попунит ће посебан образац за сваку издвојену сцену. Уколико се на једној сцени даје више врста дјела (драма, опера и балет) ту сцену треба сматрати једним позориштем.

Professional theatre with several permanent stages (separate stages, as well as a small stage), where a professional ensemble performs theatre plays, fills out a separate form for each separate stage. If more than one type of works (drama, opera, or ballet) are performed on a stage, this stage is observed as one theatre.

Професионално позориште за дјецу је позориште које редовно даје представе за дјецу.

Professional theatre for children is a theatre which regularly performs plays for children.

Професионално позориште за младе је позориште које редовно даје представе за младе.

Professional theatre for youth is a theatre which regularly performs plays for youth.

Аматерским позориштем сматра се позориште у чијем су ансамблу претежно глумци аматери, а организационо је самостално или у саставу културно - умјетничког друштва, дома културе или друге установе - предузећа.

Amateur theatre is a theatre whose ensemble is mainly comprised of amateur actors/actresses. In terms of organisation, it is independent or in composition of a folk ensemble, cultural centre or another institution/enterprise.

Позоришне групе су позоришни умјетници који се самостално у виду занимања баве позоришном дјелатношћу и удружују се у позоришну групу али немају статус правног лица, него послују преко физичких лица који их чине.

Theatre troupe is a group of theatre artists who are independently engaged in theatre activities, as their occupation. These artists associate into theatre troupes, but do not have the status of a legal entity, as they operate through physical entities that constitute them.

Премијера је прво извођење позоришне представе.

Premiere is the first performance of a theatre play.

Праизведба је прво постављање драмског текста за сценско извођење позоришне представе.

Pre-premiere is the first staging of a dramatic text for stage performance of a theatre play.

КУЛТУРНИ ЦЕНТРИ

Културни центри (центри за културу) су установе које се баве дјелатношћу (извођења, приказивања представа, медијском дјелатношћу, организацијом концерата, изложби, фестивала, итд.

КУЛТУРНО-УМЈЕТНИЧКА ДРУШТВА

Фестивал фолклора је сценски приказ фолклора на сцени са пратећим програмима фолклорних умјетности, који траје најмање 3 дана узастопно и у којем учествује најмање 3 групе из 3 различите државе (осим државе-домаћина) по избору државних удружења фолклора из тих држава.

Смотра фолклора представља заједнички сценски наступ свих друштава одређеног нивоа (општина, ентитета, држава, уз обавезно праћење свих наступа од стране тима стручњака, организује округли сто, гдје записнике стручног жирија државна организација користи за праћење рада друштва и селекцију програма и друштва за наступе на смотри вишег нивоа (са општинског на ентитетски итд.).

Друге манифестације, ревијалне смотре и концерти су све друге манифестације које немају обавезу позивања свих друштава из окружења, или (фестивали) из одређених држава по одлукама њихових органа, немају тимове стручњака, нити организацију округли сто.

МЕДИЈИ

РАДИО – СТАНИЦЕ

ТВ - СТАНИЦЕ

Властити програм – означава програмске сегменте који се састоје од властите продукције, копродукције и купљених/набављених програма.

Властита продукција – означава програмске сегменте које је корисник дозволе у потпуности произвео сам, уз помоћ својих материјалних и људских ресурса, или који су произведени од стране независне продукцијске куће по наручби и на рачун корисника дозволе.

Копродукција – означава програмске сегменте у чијој је продукцији дијелом учествовао корисник дозволе са својим материјалним и људским ресурсима.

Купљени/набављени програм – означава програмске сегменте за које корисник дозволе има обезбјеђена права на емитовање и радиодифузију.

Реemitовани програм – означава програм који једна ртв станица емитује у радиодифузији, а друга ртв станица га у исто вријеме у потпуности преузима у сврху емитовања у радиодифузији.

Размијењени програм – означава дијелове програма којег размјењују двије или више РТВ станица.

Дугометражни је сваки филм који може да служи као основни програм једне пројекције, тј. најмање дужине

CULTURAL CENTRE

Cultural centres (centres for culture) are institutions engaged in performing, play performances, media work, and organisation of concerts, exhibitions, festivals, etc.

FOLK ENSEMBLES

Folklore festival refers to a staging of folklore on stage, with additional folklore art programmes, lasting at least three consecutive days and involving at least three groups from three different countries (besides the host country). These groups are selected by national folklore associations of their respective countries.

Folklore gathering is a joint stage performance of all ensembles at a certain level (municipality, entity, country), which involves obligatory monitoring of all performances by a team of experts. Roundtables are organised and records of the jury of experts are used by the state organisation when monitoring the work of ensembles and selecting programmes and ensembles for appearances at higher level gatherings (from the municipality to the entity level, etc.).

Other events, non-competition gatherings and concerts are all other events that do not have to involve all ensembles at a certain level or (festivals) from certain countries based on decisions of their authorities. Teams of experts are not present and roundtables are not organised.

MEDIA

RADIO STATIONS

TV STATIONS

Own programme refers to programme segments which consist of own production, co-production and purchased/procured programmes.

Own production refers to programme segments which the licensee produced on its own, with its own material and human resources, as well as segments custom-produced by an independent production company, at the licensee's expense.

Co-production refers to programme segments whose production involved partial participation of the licensee with its own material and human resources.

Purchased/procured programme refers to programme segments for which the licensee has broadcasting and radio broadcasting rights.

Rebroadcast programme refers to a programme broadcast by a radio and television station in radio broadcasting, while another radio and television station fully takes over the same programme to broadcast it in radio broadcasting.

Exchanged programme refers to parts of a programme that are exchanged by two or more radio and television stations.

Feature film is any film which can serve as the main programme of a screening, lasting at least 60 minutes.

трајања 60 минута.

Краткометражни је сваки филм дужине трајања до 60 минута

МУЗЕЈ И МУЗЕЈСКА ЗБИРКА

Музеј је стална непрофитабилна установа у служби друштва, која се бави систематским прикупљањем, чувањем, научном обрадом, објављивањем и излагањем (експозицијом) културног и природног наслијеђа (баштине), а која је отворена јавности са циљем проучавања документа, образовања, забаве и интерактивне комуникације.

Основне функције музеја су прикупљање, чување, излагање, научно проучавање, објављивање и анимација.

Музејска збирка представља скуп музејских предмета систематски сакупљених током одређеног времена и са одређеног простора.

Музејску дјелатност обављају: музеји, меморијални музеји, спомен подручја која се баве музејском дјелатношћу, музеји на отвореном, музејске спомен-куће, пинакотеке, глиптотеке, и сл.

Музејски збирни фонд је скуп музејских збирки.

Стална поставка је јавно излагање музејских предмета и један од основних видова комуникације музеја.

Музеји опште намјене и више тематски различитих збирки које се односе на уже или шире подручје - мјесто, град, ентитет.

Посебни/специјализовани музеји прикупљају грађу одређене врсте и могу бити:

- Друштвено-историјски
- Природњачки
- Економско-технички
- Умјетнички

Умјетничке галерије које имају музејску грађу се сматрају музејима.

УДРУЖЕЊЕ ГРАЂАНА У ОБЛАСТИ КУЛТУРЕ

Удружење обухвата грађане који претежно обављају дјелатност из неке од наведених културних области (изложбена, књижевна, кинематографска, музичка/музичко-сценска, позоришна и др.).

ФЕСТИВАЛ

Фестивал је догађај који се одржава више дана на једном или више мјеста (позорница) уз додатне садржаје. По свом карактеру може бити: музички, филмски, литерарни, ликовни, итд.

Short film is any film which lasts up to 60 minutes.

MUSEUM AND MUSEUM COLLECTION

Museum is a non-profit, permanent institution in the service of society, which systematically acquires, conserves, scientifically researches, communicates and exhibits cultural and natural heritage, open to the public, whose aim is to study, document, educate and entertain, through interactive communication.

Main functions of a museum are collection, preservation, exhibition, scientific study, publishing and entertainment.

Museum collection is a set of museum items systematically collected over a specific period time in a certain area.

Museum activity is performed by museums, memorial museums, memorial areas engaged in museum activities, open-air museums, museum memorial houses, public art galleries, glyptotheques, etc.

Aggregate museum fund is a set of museum collections.

Permanent exhibition is a public display of museum items and it represents one of the main forms of museums' communication.

General-purpose museums have several thematically different collections related to an immediate or wider area – place, city, entity.

Special/specialised museums collect materials of a specific kind and are classified into:

- *Social history museums*
- *Museums of nature*
- *Economic and Tech museums*
- *Art museums.*

Art galleries with museum materials are observed as museums.

CITIZENS' ASSOCIATIONS IN THE FIELD OF CULTURE

Citizens' associations involve citizens who mainly perform an activity in one of the following cultural areas: exhibition, literature, cinematography, music/musical theatre, theatre, etc.

FESTIVAL

Festival is an event held for several days at one or more venues (stages), with additional activities. By their character, festivals can be music festivals, film festivals, literary festivals, arts festivals, etc.

Знакови:

- нема појаве
- ... не располаже се податком
- ¹⁾ ознака за напомену
- * исправљен податак

Symbols:

- *no occurrence*
- ... *data not available*
- ¹⁾ *footnote*
- * *corrected data*

1. АНСАМБЛИ / ОРКЕСТРИ / ХОРОВИ ENSEMBLES/ORCHESTRAS/CHOIRS

1.1. БРОЈ АНСАМБАЛА/ОРКЕСТАРА/ХОРОВА NUMBER OF ENSEMBLES/ORCHESTRAS/CHOIRS

	Укупно Total	Број ансамбала Number of ensembles	Број оркестара Number of orchestras	Број хорова Number of choirs
2013	11	2	3	6

1.2. БРОЈ КОНЦЕРТА И ПОСЈЕТИЛАЦА, 2013. NUMBER OF CONCERTS AND VISITORS, 2013

Број ансамбала/ оркестара/ хорова Number of ensembles/ orchestras/ choirs	Наступи		Број концерата Number of concerts		Број посетилаца Number of visitors		Performances	
			самостално independent	као дио програма as part of a programme	укупно total	жене female		
	у сједишту установе		55	60	34 010	24 360	at the headquarters of the institution	
	у другим градовима	Републике Српске	45	29	19 936	13 705	Republika Srpska	in other cities
		ФБиХ	4	4	1 132	660	FBH	
		БД БиХ	1	2	600	335	BD BH	
		УКУПНО	50	35	21 668	14 700	TOTAL	
	наступи у иностранству учествовање на приредбама и прославама		12	12	19 418	9 886	performances abroad	
			27	18	5 000	3 025	participation in events and celebrations	
11	УКУПНО		144	125	80 096	51 971	TOTAL	

1.3. БРОЈ ИЗВЕДЕНИХ ДЈЕЛА NUMBER OF PERFORMED WORKS

	Укупно Total	Број дјела Number of works			
		домаћи аутори domestic authors			страни аутори foreign authors
		Републике Српске Republika Srpska	Федерације БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикта Brčko District	
2013	468	230	24	4	210

1.4. БРОЈ СНИМЉЕНИХ ДЈЕЛА/КОМПОЗИЦИЈА NUMBER OF RECORDED WORKS/PIECES OF MUSIC

	Трајање у минутима Duration, minutes	Дјела снимљена за директан пренос на Works recorded for live broadcast on		Дјела снимљена на Works recorded on a		Број концерата Number of concerts
		радију radio	телевизији television	CD	DVD	
		-	20	1	3	

ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА DATA ON EMPLOYED PERSONS

1.5. БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ ПО ВРСТИ ЗАПОСЛЕЊА - стање 31.12. NUMBER OF EMPLOYED PERSONS BY TYPE OF EMPLOYMENT - state as on 31st December

	2013		TOTAL
	укупно total	жене female	
УКУПНО	2	-	TOTAL
Административно особље	-	-	Administrative staff
Умјетничко особље	2	-	Artistic staff
Помоћно особље	-	-	Supporting staff
Остало	-	-	Other

2. АРХИВ ARCHIVE

2.1. АРХИВСКИ ФОНДОВИ И ЗБИРКЕ - стање 31.12.2013.
ARCHIVE FUNDS AND COLLECTIONS - state as on 31st December 2013

	Укупно <i>Total</i>		Сређено <i>Organised</i>		Несређено <i>Unorganised</i>		
	број фондова/ збирки <i>number of funds/ collections</i>	дужина метара <i>length of metres</i>	број фондова/ збирки <i>number of funds/ collections</i>	дужина метара <i>length of metres</i>	број фондова/ збирки <i>number of funds/ collections</i>	дужина метара <i>length of metres</i>	
УКУПНО	821	4 260,40	583	2 820,02	238	1 440,38	TOTAL
Управа и јавне службе	352	2 959,65	200	1 937,27	152	1 022,38	Administration and public services
Правосуђе	40	239,50	27	216,50	15	23,00	Administration of justice
Војне јединице, установе и организације	2	13,00	2	13,00	-	-	Military units, institutions and organisations
Васпитање и образовање	62	315,50	44	259,50	18	36,00	Upbringing and education
Култура, наука и информисање	7	23,00	7	23,00	-	-	Culture, science and information
Здравствене и социјалне установе	10	4,00	10	4,00	-	-	Health and social institutions
Привреда и банкарство	185	608,55	150	278,55	35	330,00	Economy and banking
Друштвено – политичка удружења и организације	123	58,30	108	52,30	15	6,00	Social and political associations and organizations
Породични и лични фондови	5	4,00	3	2,00	2	2,00	Family and personal funds
Збирке	33	32,90	30	31,90	3	1,00	Collections
изворног архивског градива	26	30,40	25	29,40	3	1,00	of original archive materials
допунских преслика архивског градива	7	2,50	7	2,50	-	-	additional copies of archive materials
Филмско градиво	1	1,00	1	1,00	-	-	Film materials
Звучни записи	1	1,00	1	1,00	-	-	Audio recordings
Електронски записи	-	-	-	-	-	-	Electronic recordings

2.2. АРХИВСКА ГРАЂА ПРЕМА ПЕРИОДУ И СРЕЂЕНОСТИ - стање 31.12.
ARCHIVE MATERIALS BY PERIOD AND ORGANISATION - state as on 31st December

Вријеме настанка	УКУПНО <i>TOTAL</i>		Сређено <i>Organised</i>		Несређено <i>Unorganised</i>		Date of origin
	број фондова/ збирки <i>number of funds/ collections</i>	дужина метара <i>length of metres</i>	број фондова/ збирки <i>number of funds/ collections</i>	дужина метара <i>length of metres</i>	број фондова/ збирки <i>number of funds/ collections</i>	дужина метара <i>length of metres</i>	
УКУПНО	821	4 260,40	583	2 820,02	238	1 440,38	TOTAL
до 1918.	25	201,35	18	189,35	7	12,00	before 1918
од 1919. до 1940.	28	154,00	15	50,00	13	104,00	between 1919 and 1940
од 1941. до 1945.	74	76,40	46	51,40	28	25,00	between 1941 and 1945
од 1946. до 1991.	660	3 286,65	470	1 987,27	190	1 299,38	between 1946 and 1991
од 1992. до 1995.	13	284,90	13	284,90	-	-	between 1992 and 1995
од 1996. до данас	21	257,10	21	257,10	-	-	since 1996

2.3. ВРСТА АРХИВСКЕ ГРАЂЕ - стање 31.12.
TYPE OF ARCHIVE MATERIALS - state as on 31st December

	Инвентурно стање Inventory balance			
	дужни метри linear metres	број предмета number of items	број библиографских јединица number of bibliographic units	
Архивска грађа (дужних метара)	4 260,4	-	-	Archive materials, linear metres
Конвенционална архивска грађа	4 258,4	-	-	Conventional archive materials
Неконвенционална архивска грађа	2,00	-	-	Unconventional archive materials
Картографска архивска грађа (број предмета)	-	489	-	Cartographic archive materials (number of items)
Аудио - визуелна архивска грађа (број предмета)	-	130	-	Audio-visual archive materials (number of items)
CD/DVD	-	-	-	CD/DVD
Грамофонске плоче	-	130	-	LPs
Архивски материјал који се чита помоћу машина (дужних метара)	-	-	-	Archive materials reproduced by machines, linear metres
Микроформе (број предмета)	-	142	-	Microforms, number of items
Цртежи и графике (број предмета)	-	-	-	Drawings and graphics, number of items
Печати и остали тродимензионални предмети (број предмета)	-	-	-	Stamps and other three-dimensional objects, number of items
Библиотечки материјал (број библиографских јединица)	-	-	-	Library materials (number of bibliographic units)

2.4. КЊИЖНА ГРАЂА
BOOK FUND

	2013		
	укупно total	обрађено processed	
УКУПНО	16 771	16 771	TOTAL
Књиге и брошуре	12 529	12 529	Books and brochures
Новине (листови)	56	56	Papers (newspapers)
Часописи	4 186	4 186	Journals
Рукописи	-	-	Manuscripts
Истраживачки радови	-	-	Research papers

2.5. АКТИВНОСТИ АРХИВА У ГОДИНИ ИЗВЈЕШТАВАЊА (публикације)
ACTIVITIES OF ARCHIVES IN THE REPORTING YEAR (publications)

	2013		
	број публикација number of publications	број страница number of pages	
УКУПНО	4	857	TOTAL
Научна издања архивске грађе	2	756	Scientific editions of archive materials
Стручна издања архивске грађе	2	101	Professional editions of archive materials
Школско - документарно издање архивске грађе	-	-	School and documentary editions of archive material
Остало	-	-	Other

2.6. КОРИСНИЦИ ПРЕМА ВРСТИ ГРАЂЕ
USERS BY TYPE OF MATERIAL

		2013				
		број корисника number of users		број коришћених копија number of used copies		
		укупно total	жене female			
Број корисника	архивске грађе	1 753	865	-	archive materials	Number of users
	библиотечке грађе	562	195	-	library materials	
УКУПНО		2 315	1 060	4 617	TOTAL	
Врста корисника	научно-истраживачки рад	199	78	-	scientific research	Number of users
	остваривање људских и грађанских права	1 554	765	-	realization of human and civil rights	
	остало	562	217	-	other	
УКУПНО		2 315	1 060	4 617	TOTAL	

2.7. КОРИСНИЦИ АРХИВСКЕ ГРАЂЕ
USERS OF ARCHIVE MATERIALS

	2013		
	укупно total	жене female	
УКУПНО	4 630	2 120	TOTAL
Домаћи корисници	2 300	1 053	Domestic users
Страни корисници	15	7	Foreign users
Према степену образовања	2 315	1 060	By level of education
Средња школа	920	408	Secondary school
Универзитет	1 370	635	University
Магистеријум или докторат	25	17	MBA or PhD

ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА
DATA ON EMPLOYED PERSONS

2.8. БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ ПО ВРСТИ ЗАПОСЛЕЊА - стање 31.12.
NUMBER OF EMPLOYED PERSONS BY TYPE OF EMPLOYMENT - state as on 31st December

	2013		
	укупно total	жене female	
УКУПНО	32	22	TOTAL
Административно особље	5	-	Administrative staff
Научни савјетници и сарадници	-	-	Scientific consultants and associates
Стручно особље	25	18	Professional staff
Помоћно особље	2	1	Supporting staff
Остало	-	-	Other

3. БИБЛИОТЕКЕ
LIBRARIES

3.1. БИБЛИОТЕКЕ ПРЕМА ОРГАНИЗАЦИОНОМ САСТАВУ, ДЈЕЛАТНОСТИ И НАЧИНУ КОРИШЋЕЊА БИБЛИОТЕЧКОГ МАТЕРИЈАЛА - стање 31.12.
LIBRARIES BY ORGANISATIONAL STRUCTURE, ACTIVITY AND MODE OF USE OF LIBRARY MATERIALS - state as on 31st December

	Организациони састав Organisational structure				Библиотеке према дјелатности Libraries by activity			Библиотеке приступачне Libraries open to			Библиотеке које имају Libraries which have a				
	Укупно Total	самосталне independent	у саставу друге установе/предузећа in composition of another institution/enterprise	у саставу библиотеке (подручна) in composition of a library (regional)	Народне/Јавне библиотеке National/Public libraries	Библиотеке Виших школа и Факултета libraries of schools of higher education/faculties	школске библиотеке средње школе school libraries/secondary schools	школске библиотеке основне школе school libraries/primary schools	широј јавности general public	ограниченом кругу корисника limited range of users	само запосленима у чијем су саставу employees of the institution the library is part of only	читаоницу reading room	одјељење за дјецу department for children	одјељење за одрасле department for adults	друго other
2013	268	49	219	-	50	33	53	132	50	218	-	131	81	52	8

3.2. БИБЛИОТЕКЕ, КЊИГЕ И КОРИСНИЦИ - стање 31.12.
LIBRARIES, BOOKS AND USERS - state as on 31st December

	Народна и универзитетска библиотека National and university library				Народна библиотеке National libraries				Библиотеке виших школа и факултета Libraries of schools of higher education and faculties				Школске библиотеке (средње школе) School libraries (secondary schools)				Школске библиотеке (основне школе) School libraries (primary schools)			
	број библиоте-ка number of libraries	број књига и брошура number of books and brochures	корисници users		број библиоте-ка number of libraries	број књига и брошура number of books and brochures	корисници users		број библиоте-ка number of libraries	број књига и брошура number of books and brochures	корисници users		број библиоте-ка number of libraries	број књига и брошура number of books and brochures	корисници users		број библиоте-ка number of libraries	број књига и брошура number of books and brochures	корисници users	
			у библиоте-ци in library	ван библиоте-ке out of library			у библиоте-ци in library	ван библиоте-ке out of library			у библиоте-ци in library	ван библиоте-ке out of library			у библиоте-ци in library	ван библиоте-ке out of library			у библиоте-ци in library	ван библиоте-ке out of library
УКУПНО TOTAL	1	90 902	9 864	60 404	49	721 657	93 178	378 316	33	133 315	9 052	10 087	53	301 013	5 927	42 090	132	466 414	3 360	45 189
Жене Female	-	-	6 413	48 215	-	-	15 051	68 576	-	-	15	296	-	-	1 330	8 676	-	-	1 374	24 016

3.3. БИБЛИОТЕКЕ ПРЕМА БРОЈУ НАСЛОВА И ПРИМЈЕРАКА ОБРАЂЕНОГ КЊИЖНОГ ФОНДА - стање 31.12.
LIBRARIES BY NUMBER OF TITLES AND COPIES OF PROCESSED LIBRARY FUND - state as on 31st December

	Укупно Total	Књиге и брошуре Books and brochures			Листови (новине) Papers (newspapers)			Часописи Journals			Рукописи Manuscripts			Старе и ријетке књиге Old and rare books		
		број наслова number of titles	број примје-рака number of copies	дужина запремље-них полица у метрима shelves length, metres	број наслова number of titles	број примје-рака number of copies	дужина запремље-них полица у метрима shelves length, metres	број наслова number of titles	број примје-рака number of copies	дужина запремље-них полица у метрима shelves length, metres	број наслова number of titles	број примје-рака number of copies	дужина запремље-них полица у метрима shelves length, metres	број наслова number of titles	број примје-рака number of copies	дужина запремље-них полица у метрима shelves length, metres
УКУПНО/TOTAL	268	1 597 530	3 988 222	62 020,71	5 580	80 406	2 176,9	21 311	107 248	1 565,12	457	1 550	21,7	7 915	20 115	348,52
Народна и универзитетска библиотека National and university library	1	166 948	296 640	4 028	1 341	21 705	1 284	2 115	5 070	72,00	-	-	-	404	404	5,4
Народне библиотеке National libraries	49	1 055 965	1 603 308	28 040,03	3 571	42 401	659,8	7 073	40 868	683,27	156	1 049	14	5 111	7 775	197,61
Библиотеке виших школа и факултета Libraries of schools of higher education and faculties	33	94 334	217 453	3 646,16	382	7 736	108,89	8 667	30 230	390,43	-	200	2,8	21	121	1,4
Школске библиотеке (средње школе) School libraries (secondary schools)	53	103 488	544 746	8 404,60	51	1 435	14,7	818	8 510	97,00	180	180	3,4	1 664	2 014	51,11
Школске библиотеке (основне школе) School libraries (primary schools)	132	176 795	1 326 075	17 901,92	235	7 129	109,51	2 638	22 570	322,42	121	121	1,5	715	9 801	93

3.4. ОБРАЂЕН НЕКЊИЖНИ БИБЛИОТЕЧКИ МАТЕРИЈАЛ - стање 31.12.
PROCESSED NON-BOOK LIBRARY FUND - state as on 31st December

	Укупно Total	Број предмета физичке јединице Number of items of a physical unit									
		географске карте geographic maps	дјела за слијепе works for the blind	микро облици microforms	филм и видео снимци film and video recordings	визуелна грађа visual material	визуелна пројекција visual projection	звучни снимци audio recordings	дигитални записи digital recordings	нотни записи sheet music	остало other
УКУПНО TOTAL	268	1 296	954	-	3 546	14 480	1 203	2 674	14 484	15 657	5 936
Народна и универзитетска библиотека National and university library	1	34	-	-	-	80	38	-	-	88	-
Народне библиотеке National libraries	49	612	954	-	2 657	13 950	734	363	16	225	3 103
Библиотеке виших школа и факултета Libraries of schools of higher education and faculties	33	10	-	-	319	-	150	600	14 400	2 315	118
Школске библиотеке (средње школе) School libraries (secondary schools)	53	351	-	-	14	103	160	578	-	13 008	-
Школске библиотеке (основне школе) School libraries (primary schools)	132	289	-	-	556	347	121	1 133	68	21	2 715

3.5. ПРИНОВЕ КЊИЖНОГ ФОНДА - стање 31.12.
NEW SUPPLIES OF BOOK FUND - state as on 31st December

	Укупно библиотека Total library	Књиге и брошуре Books and brochures										
		број наслова number of titles					број примјерака number of copies					дужина запремљених полица у метрима shelves length, metres
		куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	разmjена exchange	поклон gift	остало other	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	разmjена exchange	поклон gift	остало other	
УКУПНО TOTAL	268	12 575	5 440	6 075	32 811	461	18 199	6 166	6 233	44 156	658	1 290,56
Народна и универзитетска библиотека National and university library	1	930	1 240	5 946	2 983	-	1 240	1 583	5 946	3 645	-	165
Народне библиотеке National libraries	49	9 064	4 126	128	22 762	253	10 425	4 279	232	26 747	260	757,98
Библиотеке виших школа и факултета Libraries of schools of higher education and faculties	33	865	60	-	1 057	29	1 487	162	-	1 661	190	58,6
Школске библиотеке (средње школе) School libraries (secondary schools)	53	1 153	14	-	1 512	3	1 959	142	-	2 121	3	71,06
Школске библиотеке (основне школе) School libraries (primary schools)	132	563	-	1	4 497	176	3 088	-	55	9 982	205	237,92

3.5. ПРИНОВЕ КЊИЖНОГ ФОНДА - стање 31.12. (наставак)
NEW SUPPLIES OF BOOK FUND - state as on 31st December (continued)

	Укупно библиотека Total library	Часописи Journals										
		број наслова number of titles					број свезака number of volumes					дужина запремљених полица у метрима shelves length, metres
		куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	разmjена exchange	поклон gift	остало other	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	разmjена exchange	поклон gift	остало other	
УКУПНО TOTAL	564	297	66	733	23	2 463	1 718	129	3 180	34	130,61	
Народна и универзитетска библиотека National and university library	2	86	57	83	-	24	344	102	217	-	4	
Народне библиотеке National libraries	265	173	-	485	-	1 555	1 267	-	2 493	-	98,6	
Библиотеке виших школа и факултета Libraries of schools of higher education and faculties	125	1	9	119	17	262	5	27	176	28	10,2	
Школске библиотеке (средње школе) School libraries (secondary schools)	74	37	-	12	-	312	102	-	52	-	6,79	
Школске библиотеке (основне школе) School libraries (primary schools)	98	-	-	34	6	310	-	-	242	6	11,02	

3.5. ПРИНОВЕ КЊИЖНОГ ФОНДА - стање 31.12. (наставак)
NEW SUPPLIES OF BOOK FUND - state as on 31st December (continued)

	Листови (Новине) Papers (Newspapers)										
	број наслова number of titles					број годишта number of years					
	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	размјена exchange	поклон gift	остало other	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	размјена exchange	поклон gift	остало other	дужина запремљених полица у метрима shelves length, metres
УКУПНО TOTAL	469	65	-	48	-	10 381	3 307	122	623	-	196,95
Народна и универзитетска библиотека National and university library	11	32	-	13	-	2 093	2 062	61	56	-	61,1
Народне библиотеке National libraries	262	29	-	11	-	7 510	1 166	61	294	-	119,63
Библиотеке виших школа и факултета Libraries of schools of higher education and faculties	15	-	-	21	-	259	-	-	171	-	5,21
Школске библиотеке (средње школе) School libraries (secondary schools)	10	1	-	-	-	192	1	-	-	-	2,7
Школске библиотеке (основне школе) School libraries (primary schools)	171	3	-	3	-	327	78	-	102	-	7,31

3.5. ПРИНОВЕ КЊИЖНОГ ФОНДА - стање 31.12. (наставак)
NEW SUPPLIES OF BOOK FUND - state as on 31st December (continued)

	Рукописи Manuscripts										
	број наслова number of titles					број свезака number of volumes					
	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	размјена exchange	поклон gift	остало other	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	размјена exchange	поклон gift	остало other	дужина запремљених полица у метрима shelves length, metres
УКУПНО TOTAL	16	-	-	1	-	192	-	-	1	-	85,07
Народна и универзитетска библиотека National and university library	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Народне библиотеке National libraries	1	-	-	1	-	2	-	-	1	-	-0,7
Библиотеке виших школа и факултета Libraries of schools of higher education and faculties	15	-	-	-	-	190	-	-	-	-	85
Школске библиотеке (средње школе) School libraries (secondary schools)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Школске библиотеке (основне школе) School libraries (primary schools)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

3.6. ПРИНОВЕ НЕКЊИЖНОГ БИБЛИОТЕЧКОГ МАТЕРИЈАЛА - стање 31.12.
NEW SUPPLIES OF NON-BOOK LIBRARY FUND - state as on 31st December

	Географске карте Geographic maps					Дјела за слијепе Works for the blind				
	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	размјена exchange	поклон gift	остало other	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	размјена exchange	поклон gift	остало other
УКУПНО TOTAL	19	-	-	29	-	-	20	-	277	-
Народна и универзитетска библиотека National and university library	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Народне библиотеке National libraries	6	-	-	7	-	-	20	-	275	-
Библиотеке виших школа и факултета Libraries of schools of higher education and faculties	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Школске библиотеке (средње школе) School libraries (secondary schools)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Школске библиотеке (основне школе) School libraries (primary schools)	13	-	-	22	-	-	-	-	2	-

3.6. ПРИНОВЕ НЕКЊИЖНОГ БИБЛИОТЕЧКОГ МАТЕРИЈАЛА - стање 31.12. (наставак)
NEW SUPPLIES OF NON-BOOK LIBRARY FUND - state as on 31st December (continued)

	Микро снимци Microforms					Филмови и видео снимци Film and video recordings				
	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	размјена exchange	поклон gift	остало other	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	размјена exchange	поклон gift	остало other
УКУПНО TOTAL	-	-	-	-	-	3	25	-	118	-
Народна и универзитетска библиотека National and university library	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Народне библиотеке National libraries	-	-	-	-	-	3	25	-	103	-
Библиотеке виших школа и факултета Libraries of schools of higher education and faculties	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-
Школске библиотеке (средње школе) School libraries (secondary schools)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Школске библиотеке (основне школе) School libraries (primary schools)	-	-	-	-	-	-	-	-	12	-

3.6. ПРИНОВЕ НЕКЊИЖНОГ БИБЛИОТЕЧКОГ МАТЕРИЈАЛА - стање 31.12. (наставак)
NEW SUPPLIES OF NON-BOOK LIBRARY FUND - state as on 31st December (continued)

	Визуелна грађа Visual material					Визуелна пројекција Visual projection				
	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	размјена exchange	поклон gift	остало other	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	размјена exchange	поклон gift	остало other
УКУПНО TOTAL	2	88	-	327	-	-	5	-	-	-
Народна и универзитетска библиотека National and university library	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Народне библиотеке National libraries	2	82	-	321	-	-	-	-	-	-
Библиотеке виших школа и факултета Libraries of schools of higher education and faculties	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Школске библиотеке (средње школе) School libraries (secondary schools)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Школске библиотеке (основне школе) School libraries (primary schools)	-	6	-	6	-	-	5	-	-	-

3.6. ПРИНОВЕ НЕКЊИЖНОГ БИБЛИОТЕЧКОГ МАТЕРИЈАЛА - стање 31.12. (наставак)
NEW SUPPLIES OF NON-BOOK LIBRARY FUND - state as on 31st December (continued)

	Звучни снимци Audio recordings					Дигитални записи Digital recordings				
	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	размјена exchange	поклон gift	остало other	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	размјена exchange	поклон gift	остало other
УКУПНО TOTAL	-	2	-	43	5	-	-	-	98	-
Народна и универзитетска библиотека National and university library	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Народне библиотеке National libraries	-	-	-	24	-	-	-	-	-	-
Библиотеке виших школа и факултета Libraries of schools of higher education and faculties	-	-	-	1	5	-	-	-	98	-
Школске библиотеке (средње школе) School libraries (secondary schools)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Школске библиотеке (основне школе) School libraries (primary schools)	-	2	-	18	-	-	-	-	-	-

3.6. ПРИНОВЕ НЕКЊИЖНОГ БИБЛИОТЕЧКОГ МАТЕРИЈАЛА - стање 31.12. (наставак)
NEW SUPPLIES OF NON-BOOK LIBRARY FUND - state as on 31st December (continued)

	Нотни записи Sheet music					Остало Other				
	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	размјена exchange	поклон gift	остало other	куповина purchase	обавезан примјерак mandatory copy	размјена exchange	поклон gift	остало other
УКУПНО TOTAL	-	-	-	23	-	-	44	-	-	-
Народна и универзитетска библиотека National and university library	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Народне библиотеке National libraries	-	-	-	-	-	-	44	-	-	-
Библиотеке виших школа и факултета Libraries of schools of higher education and faculties	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-
Школске библиотеке (средње школе) School libraries (secondary schools)	-	-	-	22	-	-	-	-	-	-
Школске библиотеке (основне школе) School libraries (primary schools)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

3.7. ОБРАЂЕН КЊИЖНИ ФОНД И ЊЕГОВО КОРИШЋЕЊЕ - стање 31.12.
PROCESSED BOOK FUND AND ITS USE - state as on 31st December

	Укупно Total	Број примјерака књига и брошура Number of copies of books and brochures	Број годишта новина (листова) Number of years of papers (newspapers)	Број свезака часописа Number of journal volumes	Књиге и брошуре Books and brochures	Новине (листови) Papers (newspapers)	Часописи Journals
УКУПНО TOTAL	268	3 988 222	80 406	107 248	1 713 301	78 618	42 300
Народна и универзитетска библиотека National and university library	1	296 640	21 705	5 070	90 902	19 984	7 450
Народне библиотеке National libraries	49	1 603 308	42 401	40 868	721 657	50 472	17 368
Библиотеке виших школа и факултета Libraries of schools of higher education and faculties	33	217 453	7 736	30 230	133 315	4 472	9 691
Школске библиотеке (средње школе) School libraries (secondary schools)	53	544 746	1 435	8 510	301 013	496	3 367
Школске библиотеке (основне школе) School libraries (primary schools)	132	1 326 075	7 129	22 570	466 414	3 194	4 424

ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА
DATA ON EMPLOYED PERSONS

3.8. БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ ПО ВРСТИ ЗАПОСЛЕЊА - стање 31.12.
NUMBER OF EMPLOYED PERSONS BY TYPE OF EMPLOYMENT - state as on 31st December

	Укупно Total	Жене Female	Административно особље Administrative staff		Научни савјетници и сарадници Scientific consultants and associates		Стручно особље Professional staff		Помоћно особље Supporting staff		Остало особље Other staff	
			укупно total	жене female	укупно total	жене female	укупно total	жене female	укупно total	жене female	укупно total	жене female
УКУПНО TOTAL	591	461	83	60	6	5	452	355	48	39	2	2
Народна и универзитетска библиотека National and university library	61	50	7	7	3	3	45	37	6	3	-	-
Народне библиотеке National libraries	306	241	72	50	3	2	187	151	42	36	2	2
Библиотеке виших школа и факултета Libraries of schools of higher education and faculties	32	25	3	2	-	-	29	23	-	-	-	-
Школске библиотеке (средње школе) School libraries (secondary schools)	52	47	1	1	-	-	51	46	-	-	-	-
Школске библиотеке (основне школе) School libraries (primary schools)	140	98	-	-	-	-	140	98	-	-	-	-

4. ГАЛЕРИЈЕ GALLERIES

4.1. БРОЈ ГАЛЕРИЈА, ИЗЛОЖБИ ПРЕМА ТРАЈАЊУ NUMBER OF GALLERIES, EXHIBITIONS BY DURATION

2013	Број галерија Number of galleries	Број изложби Number of exhibitions		
		стална поставка permanent exhibition	вишедневна multi-day	једнодневна one-day
	4	2	16	2

4.2. СТАЛНЕ ИЗЛОЖБЕ ПРЕМА ВРСТИ И ЗНАЧЕЊУ, 2013. PERMANENT EXHIBITIONS BY KIND AND MEANING, 2013

		Врста изложбе Kind of exhibition					
		класичне ликовне дисциплине traditional fine arts disciplines	нови медији new media	комбиноване combined	остале other		
Карактер изложбе	локални	3	-	-	-	local	Character of exhibition
	регионални (међуентитетски или више земаља)	1	-	-	-	regional (inter-entitiy or several countries)	
	међународни	3	-	-	-	international	
УКУПНО		7	-	-	-	TOTAL	
Врста према типу	самостална	5	-	-	-	independent	Kind of exhibition by type
	колективна	2	-	-	-	collective	
	ретроспективна					retrospective	
УКУПНО		7	-	-	-	TOTAL	

4.3. ПОВРЕМЕНЕ ИЗЛОЖБЕ ПРЕМА ВРСТИ И ЗНАЧЕЊУ, 2013. TEMPORARY EXHIBITIONS BY KIND AND MEANING, 2013

		Врста изложбе Kind of exhibition					
		класичне ликовне дисциплине traditional fine arts disciplines	нови медији new media	комбиноване combined	остале other		
Карактер изложбе	локални	3	-	-	2	local	Character of exhibition
	регионални (међуентитетски или више земаља)	1	-	-	1	regional (inter-entitiy or several countries)	
	међународни	3	-	-	2	international	
УКУПНО		7	-	-	5	TOTAL	
Врста према типу	самостална	5	-	-	-	independent	Kind of exhibition by type
	колективна	2	-	-	-	collective	
	ретроспективна					retrospective	
УКУПНО		7	-	-	5	TOTAL	

4.4. ИЗЛОЖБЕ ПРЕМА ЛИКОВНОЈ ДИСЦИПЛИНИ, 2013.
EXHIBITIONS BY FINE ARTS DISCIPLINE, 2013

	Број изложби <i>Number of exhibitions</i>	Власништво изложених дјела <i>Ownership of exhibited works</i>				
		аутора <i>author</i>	струковног удружења <i>professional association</i>	галерије – изложбене куће <i>gallery – exhibition venue</i>	друго <i>other</i>	
УКУПНО	19	3	3	3	10	TOTAL
Скулптура	-	-	-	-	-	Sculpture
Сликарство	3	-	2	1	-	Painting
Акварел, цртеж, графика	8	1	-	-	7	Watercolour, drawing, graphics
Нови медији	-	-	-	-	-	New media
Фотографија	6	2	1	-	3	Photography
Архитектура	1	-	-	1	-	Architecture
Дизајн	1	-	-	1	-	Design
Комбиновано	-	-	-	-	-	Combined

4.5. АУТОРИ/ИЗПАГАЧИ ПО ПОРИЈЕКЛУ, ПОЛУ И СТАРОСНОЈ ДОБИ, 2013.
 AUTHORS/EXHIBITORS BY ORIGIN, SEX AND AGE, 2013

		Аутори Authors															
		из земље from the country							из иностранства from abroad								
		аматери amateur				професионалци professional				аматери amateur			професионалци professional				
		укупно total	Република Српска Republika Srpska	Федерација БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикт Brčko District	укупно total	Република Српска Republika Srpska	Федерација БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикт Brčko District	укупно total	државе бивше Југославије former Yugoslavia countries	друге државе other countries	укупно total	државе бивше Југославије former Yugoslavia countries			друге државе other countries
Аутори по полу	УКУПНО	-	-	-	-	44	43	1	-	-	-	-	88	58	30	TOTAL	Authors by sex
	жене	-	-	-	-	28	28	-	-	-	-	-	41	21	20	female	
Аутори по старосној доби	Од 35 год.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Under 35 years	Authors by age
	36 - 45 год.	-	-	-	-	16	16	-	-	-	-	-	20	10	10	36-45 years	
	46 - 55 год.	-	-	-	-	25	24	1	-	-	-	-	68	48	20	46-55 years	
	56 година и више	-	-	-	-	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	56 years and over	
Није жив		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Deceased	

4.6. ПОСЈЕТИОЦИ ГАЛЕРИЈЕ, 2013.
GALLERY VISITORS, 2013

		Укупно Total	Жене Female		
УКУПНО		10 883	8 737	TOTAL	
Посјетиоци	из земље	9 623	8 180	from the country	Visitors
	из иностранства	1 260	557	from abroad	

4.7. ГОСТОВАЊА У ГАЛЕРИЈИ, 2013.
GUEST EXHIBITIONS IN THE GALLERY, 2013

		Укупно Total	Из других мјеста БиХ From other places in BH			Из иностранства From abroad					
			Република Српска Republika Srpska	Федерација БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикт Brčko District	Хрватска Croatia	Србија Serbia	Црна Гора Monte- negro	из других земаља from other countries		
Број изложби		10	4	1	-	-	5	-	-	Number of exhibitions	
Број посјетилаца	укупно	10 000	8 000	1 000	-	-	1 000	-	-	total	Number of visitors
	жене	8 500	7 500	500	-	-	500	-	-	female	

4.8. ИЗДАВАЧКА ДЈЕЛАТНОСТ
PUBLISHING

	2013		
	број number	укупно total	
Каталози збирки	-	-	Catalogues of collections
Каталози изложби	10	400	Catalogues of exhibitions
Зборници, анали	-	-	Anthologies and annals
Стручне и научне књиге	-	-	Professional and scientific books
Периодичне публикације	-	-	Periodical publications
Музејски водичи	-	-	Museum guides
Репринт	-	-	Reprint
Промотивни материјал (плакати, позивнице)	20	1 400	Promotional materials (posters, invitation cards)
Остала издавачка дјелатност	-	-	Other publishing

ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА
DATA ON EMPLOYED PERSONS

4.9. БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ ПО ВРСТИ ЗАПОСЛЕЊА - стање 31.12.
NUMBER OF EMPLOYED PERSONS BY TYPE OF EMPLOYMENT - state as on 31st December

	2013		
	укупно total	жене female	
УКУПНО	7	2	TOTAL
Административно особље	7	2	Administrative staff
Научни савјетници и сарадници	-	-	Scientific consultants and associates
Стручно особље	-	-	Professional staff
Техничко особље	-	-	Technical staff
Помоћно особље	-	-	Supporting staff
Остало	-	-	Other

5. ЗАВОД ЗА ЗАШТИТУ КУЛТУРНО - ИСТОРИЈСКОГ И ПРИРОДНОГ НАСЛИЈЕЂА INSTITUTE FOR PROTECTION OF CULTURAL, HISTORICAL AND NATURAL HERITAGE

АРХЕОЛОШКА ИСТРАЖИВАЊА ARCHAEOLOGICAL RESEARCH

5.1. БРОЈ СПРОВЕДЕНИХ ИСТРАЖИВАЊА, 2013. NUMBER OF RESEARCHES CONDUCTED, 2013

Број завода Number of institutes	Врста истраживања Type of research	Број истраживања Number of researches	из завода from the institute	Број стручњака Number of experts					
				ангажовано по уговору hired under contract					из иностранства from abroad
				из земље from the country					
				УКУПНО TOTAL	Република Српска Republika Srpska	Федерација БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикт Brčko District		
1	УКУПНО/TOTAL	5	4	9	8	1	-	6	
	Систематска/Systematic	4	2	7	6	1	-	6	
	Сондажна/Probe-based	1	2	2	2	-	-	-	
	Превентивна/Preventive	-	-	-	-	-	-	-	

5.2. ПРОМОТИВНЕ АКТИВНОСТИ PROMOTIONAL ACTIVITIES

			2013				
			Број догађаја Number of events				
Изложбене активности			1		Exhibition activities		
Предавања округли столови, научни и стручни скупови, семинари, трибине, и др.			3		Lectures, roundtables, scientific and professional meetings, seminars, forums, etc.		
Учешће у обиљежавању међународних догађаја	Домаћи	Република Српска	1		Republika Srpska Federation of BH Brčko District TOTAL	Domestic	Participation in marking international events
		Федерација БиХ	1				
		Брчко Дистрикт	-				
		УКУПНО	2				
У иностранству		8		Abroad			
Остало			-		Other		
УКУПНО			14		TOTAL		

5.3. ИЗДАВАЧКА ДЈЕЛАТНОСТ PUBLISHING

	2013		
	број number	укупно total	
Каталози изложби	-	-	Catalogues of exhibitions
Зборници, анали	-	-	Anthologies and annals
Стручне и научне књиге	-	-	Professional and scientific books
Периодичне публикације	2	2	Periodical publications
Репринт	-	-	Reprint
Промотивни материјали (плакати, позивнице)	3	3	Promotional materials (posters, invitation cards)
Остала издавачка дјелатност	-	-	Other publishing

ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА DATA ON EMPLOYED PERSONS

5.4. БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ ПО ВРСТИ ЗАПОСЛЕЊА - стање 31.12. NUMBER OF EMPLOYED PERSONS BY TYPE OF EMPLOYMENT - state as on 31st December

	2013		
	укупно total	жене female	
УКУПНО	26	16	TOTAL
Административно особље	3	1	Administrative staff
Стручно особље	21	14	Professional staff
Помоћно особље	2	1	Supporting staff
Остало	-	-	Other

6. ИЗДАВАЧКА ДЈЕЛАТНОСТ И ШТАМПА PUBLISHING AND PRINTING

6.1. КЊИГЕ И БРОШУРЕ BOOKS AND BROCHURES

6.1.1. БРОЈ ИЗДАВАЧА КЊИГА И БРОШУРА NUMBER OF PUBLISHERS OF BOOKS AND BROCHURES

	Број издавача Number of publishers	
	књига books	брошура brochures
2013	93	93

6.1.2. КЊИГЕ И БРОШУРЕ ИЗДАТЕ У ТОКУ ГОДИНЕ, ПО (УДК) КЛАСИФИКАЦИЈИ BOOKS AND BROCHURES PUBLISHED DURING THE YEAR, ACCORDING TO THE UNIVERSAL DECIMAL CLASSIFICATION (UDC)

	2013				
	број књига number of books	тираж књига print run of books	број брошура number of brochures	тираж брошура print run of brochures	
УКУПНО	1 072	837 500	22	9 190	TOTAL
Општа група	18	6 280	8	5 250	General group
Филозофија, психологија	6	2 100	1	60	Philosophy, psychology
Религија, теологија	4	2 150	-	-	Religion, theology
Друштвене науке (опште)	284	780 190	4	950	Social sciences (general)
Природне науке	606	1 550	-	-	Natural sciences
Примјенене науке, медицина, техника	59	20 220	1	1 000	Applied sciences, medicine, technology
Умјетност	11	4 500	3	1 100	Art
Лингвистика, филологија и књижевност	74	16 260	2	330	Linguistics, philology and literature
Археологија, географија, биографија, историја	10	4 250	3	500	Archaeology, geography, biography, history

6.2. ЛИСТОВИ (НОВИНЕ) PAPERS (NEWSPAPERS)

6.2.1. БРОЈ ИЗДАВАЧА И ТИРАЖ ЛИСТОВА (НОВИНА) NUMBER OF PUBLISHERS AND PRINT RUN OF PAPERS (NEWSPAPERS)

	Број издавача Number of publishers	Укупно изашло бројева у току године Total number of issues during the year	Укупан тираж по мјесецима Total print run per month
2013	8	1 080	4 489 099

6.3. ЧАСОПИСИ JOURNALS

6.3.1. БРОЈ ИЗДАВАЧА И ТИРАЖ ЧАСОПИСА NUMBER OF PUBLISHERS AND PRINT RUN OF JOURNALS

	Број издавача Number of publishers	Укупно изашло бројева у току године Total number of issues during the year	Укупан тираж по мјесецима Total print run per month
2013	45	244	566 417

6.4. РОТО – ШТАМПА NEWSPRINT LITERATURE

6.4.1. БРОЈ ИЗДАВАЧА И ТИРАЖ РОТО – ШТАМПЕ NUMBER OF PUBLISHERS AND PRINT RUN OF NEWSPRINT LITERATURE

	Број издавача Number of publishers	Укупно изашло бројева у току године Total number of issues during the year	УКУПНО TOTAL	Тираж Print run		
				облик графичког презентирања садржаја form of graphical presentation of the contents		
				текст text	стрип comic	текст и стрип text and comic
2013	2	18	1 120	-	-	1 120

7. КИНЕМАТОГРАФИЈА
CINEMATOGRAPHY

 7.1. БИОСКОПИ
 CINEMAS

 7.1.1. БИОСКОПИ, ДВОРАНЕ, СЈЕДИШТА И ЗАПОСЛЕНИ, 2013.
 CINEMAS, HALLS, SEATS AND EMPLOYED PERSONS, 2013

	Број биоскопа <i>Number of cinemas</i>	Број дворана <i>Number of halls</i>	Број сједишта <i>Number of seats</i>	Запослени <i>Employed persons</i>												
				укупан број радника <i>total number of employees</i>	жене <i>female</i>	административно особље <i>administrative staff</i>		стручно особље <i>professional staff</i>		техничко особље <i>technical staff</i>		помоћно особље <i>supporting staff</i>		остало особље <i>other staff</i>		
						укупно <i>total</i>	жене <i>female</i>	укупно <i>total</i>	жене <i>female</i>	укупно <i>total</i>	жене <i>female</i>	укупно <i>total</i>	жене <i>female</i>	укупно <i>total</i>	жене <i>female</i>	
УКУПНО	19	23	6 409	44	14	16	10	8	-	16	3	4	1	-	-	TOTAL
Бањалука	1	4	680	16	2	6	2	3	-	6	-	1	-	-	-	Banja Luka
Бијељина	1	1	474	8	5	4	3	-	-	2	2	2	-	-	-	Bijeljina
Вишеград	1	1	414	1	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	Višegrad
Братунац	1	1	182	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	Bratunac
Гацко	1	1	271	4	1	2	1	1	-	1	-	-	-	-	-	Gacko
Градишка	1	2	686	1	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	Gradiška
Добој	1	1	461	1	1	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-	Doboj
Лакташи	1	1	500	2	1	1	1	-	-	1	-	-	-	-	-	Laktaši
Нови Град	1	1	230	2	1	-	-	1	-	-	-	1	1	-	-	Novi Grad
Пале	1	1	222	1	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	Pale
Приједор	1	1	161	6	3	3	3	2	-	1	-	-	-	-	-	Prijedor
Прњавор	1	1	300	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Prnjavor
Србац	1	1	398	1	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	Srbac
Сребреница	1	1	140	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Srebrenica
Рудо	1	1	305	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Rudo
Требиње	1	1	318	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Trebinje
Фоча	1	1	237	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Foča
Шековићи	1	1	200	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Šekovići
Шипово	1	1	230	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Šipovo

7.1.2. ПРИКАЗАНИ ДУГОМЕТРАЖНИ ФИЛМОВИ, 2013.
DISPLAYED FEATURE FILMS, 2013

	Број приказаних филмова Number of displayed films													
	домаћа продукција domestic production					укупно total	домаћи у копродукцији са иностранством domestic involving foreign co-production		страна продукција foreign production					
	укупно total	Република Српска Republika Srpska	Федерација БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикт Brčko District	у копродукцији са другим ентитетом/ дистриктом co-production with another entity/district		мањински non- controlling	већински controlling	Србија, Црна Гора, Хрватска Serbia, Montenegro, Croatia	све остале државе/ Европе all other European countries	САД USA	остатак свијета rest of the world		
УКУПНО	9	8	1	-	-	388	-	4	22	50	309	3	TOTAL	
Бањалука	-	-	-	-	-	128	-	2	5	19	100	2	Banja Luka	
Бијељина	-	-	-	-	-	49	-	-	3	1	44	1	Bijeljina	
Вишеград	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Višegrad	
Братунац	-	-	-	-	-	4	-	-	2	-	2	-	Bratunac	
Гацко	-	-	-	-	-	10	-	-	1	-	9	-	Gacko	
Градишка	-	-	-	-	-	20	-	2	2	11	5	-	Gradiška	
Добој	-	-	-	-	-	31	-	-	2	-	29	-	Doboj	
Лакташи	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Laktaši	
Нови Град	-	-	-	-	-	15	-	-	-	-	15	-	Novi Grad	
Пале	-	-	-	-	-	16	-	-	1	-	15	-	Pale	
Приједор	3	2	1	-	-	62	-	-	1	11	50	-	Prijedor	
Прњавор	-	-	-	-	-	14	-	-	1	-	13	-	Prnjavor	
Србац	2	2	-	-	-	14	-	-	2	-	12	-	Srbac	
Сребреница	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Srebrenica	
Рудо	1	1	-	-	-	4	-	-	-	3	1	-	Rudo	
Требиње	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Trebinje	
Фоча	-	-	-	-	-	15	-	-	1	-	14	-	Foča	
Шековићи	-	-	-	-	-	6	-	-	1	5	-	-	Šekovići	
Шипово	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Šipovo	

7.1.2. ПРИКАЗАНИ ДУГОМЕТРАЖНИ ФИЛМОВИ, 2013. (наставак)
 DISPLAYED FEATURE FILMS, 2013 (continued)

	Број пројекција Number of screenings												Број посјетилаца на пројекцијама Number of visitors of screenings		
	домаћа продукција domestic production					укупно total	домаћи у копродукцији са иностранством domestic involving foreign co-production		страна продукција foreign production						
	укупно total	Република Српска Republika Srpska	Федерација БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикт Brčko District	у копродукцији са другим ентитетом/дистриктом co-production with another entity/district		мањински non-controlling	већински controlling	Србија, Црна Гора, Хрватска Serbia, Montenegro, Croatia	све остале државе/Европе all other European countries	САД USA	остатак свијета rest of the world			
													укупно total	жене female	
УКУПНО	28	26	2	-	-	6 082	-	43	281	580	5 087	91	229 124	157 909	TOTAL
Бањалука	-	-	-	-	-	5 236	-	41	210	532	4 369	84	158 896	127 117	Banja Luka
Бијељина	-	-	-	-	-	326	-	-	40	7	272	7	25 689	10 276	Bijeljina
Вишеград	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Višegrad
Братунац	-	-	-	-	-	6	-	-	2	-	4	-	700	350	Bratunac
Гацко	-	-	-	-	-	16	-	-	2	-	14	-	1 296	726	Gacko
Градишка	-	-	-	-	-	29	-	2	4	17	6	-	4 330	2 814	Gradiška
Добој	-	-	-	-	-	54	-	-	6	-	48	-	7 570	4 000	Doboj
Лакташи	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Laktaši
Нови Град	-	-	-	-	-	27	-	-	-	-	27	-	4 450	1 500	Novi Grad
Пале	-	-	-	-	-	29	-	-	2	-	27	-	3 631	1 829	Pale
Приједор	22	20	2	-	-	281	-	-	6	11	264	-	13 000	5 850	Prijedor
Прњавор	-	-	-	-	-	17	-	-	2	-	15	-	2 225	650	Prnjavor
Србац	2	2	-	-	-	18	-	-	3	-	15	-	2 359	1 297	Srbac
Сребреница	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	140	35	Srebrenica
Рудо	1	1	-	-	-	4	-	-	-	3	1	-	1 200	550	Rudo
Требиње	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Trebinje
Фоча	-	-	-	-	-	27	-	-	2	-	25	-	2 678	515	Foča
Шековићи	-	-	-	-	-	12	-	-	2	10	-	-	960	400	Šekovići
Шипово	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Šipovo

7.1.3. ВРСТЕ ПРИКАЗАНИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ФИЛМОВА, 2013.
GENRE OF DISPLAYED FEATURE FILMS, 2013

	Број приказаних филмова <i>Number of displayed films</i>				Број пројекција <i>Number of screenings</i>				Број посјетилаца на пројекцијама <i>Number of visitors of screenings</i>		
	укупно <i>total</i>	играни <i>fiction</i>	докуме- нтарни <i>documentary</i>	аними- рани <i>animated</i>	укупно <i>total</i>	играни <i>fiction</i>	докуме- нтарни <i>documentary</i>	аними- рани <i>animated</i>	укупно <i>total</i>	жене <i>female</i>	
УКУПНО	397	287	4	106	6 110	5 348	43	719	229 124	157 909	TOTAL
Бањалука	128	108	2	18	5 236	4 695	41	500	158 896	127 117	<i>Banja Luka</i>
Бијелина	49	46	-	3	326	305	-	21	25 689	10 276	<i>Bijeljina</i>
Вишеград	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>Višegrad</i>
Братунац	4	2	-	2	6	4	-	2	700	350	<i>Bratunac</i>
Гацко	10	4	-	6	16	5	-	11	1 296	726	<i>Gacko</i>
Градешка	20	9	-	11	29	13	-	16	4 330	28 14	<i>Gradiška</i>
Добој	31	20	-	11	54	26	-	28	7 570	4 000	<i>Doboj</i>
Лакташи	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>Laktaši</i>
Нови Град	15	11	-	4	27	21	-	6	4 450	1 500	<i>Novi Grad</i>
Пале	16	8	-	8	29	12	-	17	3 631	1 829	<i>Pale</i>
Приједор	65	49	-	16	303	224	-	79	13 000	5 850	<i>Prijedor</i>
Прњавор	14	6	-	8	17	7	-	10	2 225	650	<i>Prnjavor</i>
Србац	16	8	2	6	20	10	2	8	2 359	1 297	<i>Srbac</i>
Сребреница	3	-	-	3	3	-	-	3	140	35	<i>Srebrenica</i>
Рудо	5	5	-	-	5	5	-	-	1 200	550	<i>Rudo</i>
Требиње	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>Trebinje</i>
Фоча	15	7	-	8	27	13	-	14	2 678	515	<i>Foča</i>
Шековићи	6	4	-	2	12	8	-	4	960	400	<i>Šekovići</i>
Шипово	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<i>Šipovo</i>

7.2. КИНОТЕКА FILM LIBRARY

7.2.1. ДОМАЋИ И СТРАНИ ФИЛМ У ФУНДУСУ КИНОТЕКЕ НАСТАО ОД 1895. ДО 1995. ГОДИНЕ DOMESTIC AND FOREIGN FILM IN THE FILM LIBRARY FUNDUS PROCUCED BETWEEN 1895 AND 1995

			Број настова <i>Number of titles</i>	Број копија <i>Number of copies</i>	Број оригинала <i>Number of originals</i>				
Од 1895. до 1918. године	дугометражни	играни	-	-	-	<i>fiction</i>	<i>feature film</i>	<i>Between 1895 and 1918</i>	
		документарни	-	-	-	<i>documentary</i>			
		анимирани	-	-	-	<i>animated</i>			
	краткометражни	играни	-	-	-	<i>fiction</i>			<i>short film</i>
		документарни	-	-	-	<i>documentary</i>			
		анимирани	-	-	-	<i>animated</i>			
Укупно до 1918. године			-	-	-	<i>Total before 1918</i>			
Од 1919. до 1940. године	дугометражни	играни	-	-	-	<i>fiction</i>	<i>feature film</i>	<i>Between 1919 and 1940</i>	
		документарни	-	-	-	<i>documentary</i>			
		анимирани	-	-	-	<i>animated</i>			
	краткометражни	играни	-	-	-	<i>fiction</i>			<i>short film</i>
		документарни	-	-	-	<i>documentary</i>			
		анимирани	-	-	-	<i>animated</i>			
Укупно од 1919. до 1940. године			-	-	-	<i>Total between 1919 and 1940</i>			
Од 1941. до 1945. године	дугометражни	играни	-	-	-	<i>fiction</i>	<i>feature film</i>	<i>Between 1941 and 1945</i>	
		документарни	-	-	-	<i>documentary</i>			
		анимирани	-	-	-	<i>animated</i>			
	краткометражни	играни	-	-	-	<i>fiction</i>			<i>short film</i>
		документарни	-	-	-	<i>documentary</i>			
		анимирани	-	-	-	<i>animated</i>			
Укупно од 1941. до 1945. године			-	-	-	<i>Total between 1941 and 1945</i>			
Од 1946. до 1991. године	дугометражни	играни	178	178	-	<i>fiction</i>	<i>feature film</i>	<i>Between 1946 and 1991</i>	
		документарни	-	-	-	<i>documentary</i>			
		анимирани	-	-	-	<i>animated</i>			
	краткометражни	играни	-	-	-	<i>fiction</i>			<i>short film</i>
		документарни	607	607	-	<i>documentary</i>			
		анимирани	1	1	-	<i>animated</i>			
Укупно од 1946. до 1991. године			786	786	-	<i>Total between 1946 and 1991</i>			
Од 1992. до 1995. године	дугометражни	играни	17	17	-	<i>fiction</i>	<i>feature film</i>	<i>Between 1992 and 1995</i>	
		документарни	-	-	-	<i>documentary</i>			
		анимирани	-	-	-	<i>animated</i>			
	краткометражни	играни	-	-	-	<i>fiction</i>			<i>short film</i>
		документарни	-	-	-	<i>documentary</i>			
		анимирани	-	-	-	<i>animated</i>			
Укупно од 1992. до 1995. године			17	17	17	<i>Total between 1992 and 1995</i>			
УКУПНО			803	803	-	TOTAL			

7.2.2. ДОМАЋИ ФИЛМ У ФУНДУСУ КИНОТЕКЕ НАСТАО ОД 1996. ГОДИНЕ ДО 31.12. (ГОДИНЕ ПОСМАТРАЊА)
DOMESTIC FILM IN THE FILM LIBRARY FUNDUS PROCUCED BETWEEN 1996 AND 31ST DECEMBER (OF THE OBSERVATION YEAR)

			Број наслова Number of titles	Број копија Number of copies	Број оригинала Number of originals			
УКУПНО			7	-	8	TOTAL		
Република Српска	дугометражни	играни	4	-	4	fiction documentary animated	feature film	Republika Srpska
		документарни	-	-	-			
		анимирани	-	-	-			
	краткометражни	играни	-	-	-	fiction documentary animated	short film	
		документарни	-	-	-			
		анимирани	-	-	-			
Федерација БиХ	дугометражни	играни	3	-	4	fiction documentary animated	feature film	Federation of BH
		документарни	-	-	-			
		анимирани	-	-	-			
	краткометражни	играни	-	-	-	fiction documentary animated	short film	
		документарни	-	-	-			
		анимирани	-	-	-			
Брчко Дистрикт	дугометражни	играни	-	-	-	fiction documentary animated	feature film	Brčko District
		документарни	-	-	-			
		анимирани	-	-	-			
	краткометражни	играни	-	-	-	fiction documentary animated	short film	
		документарни	-	-	-			
		анимирани	-	-	-			

7.2.3. СТРАНИ ФИЛМ У ФУНДУСУ КИНОТЕКЕ НАСТАО ОД 1996. ГОДИНЕ ДО ДАНАС - стање 31.12. 2013.
FOREIGN FILM IN THE FILM LIBRARY FUNDUS PROCUCED BETWEEN 1996 AND TODAY - state as on 31ST DECEMBER 2013

			Број наслова Number of titles	Број копија Number of copies	Број оригинала Number of originals			
Државе бивше Југославије	дугометражни	играни	31	37	-	fiction documentary animated	feature film	Former Yugoslavia countries
		документарни	-	-	-			
		анимирани	-	-	-			
	краткометражни	играни	-	-	-	fiction documentary animated	short film	
		документарни	-	-	-			
		анимирани	-	-	-			
Друге државе	дугометражни	играни	382	394	-	fiction documentary animated	feature film	Other countries
		документарни	-	-	-			
		анимирани	5	5	-			
	краткометражни	играни	-	-	-	fiction documentary animated	short film	
		документарни	-	-	-			
		анимирани	-	-	-			
УКУПНО			418	436	-			

7.2.4. ФИЛМСКА ГРАЂА НА ВИДЕО И ДИГИТАЛНОМ ЗАПИСУ
FILM MATERIALS IN VIDEO AND DIGITAL RECORDINGS

	Број наслова Number of titles
VHS, SVHS	369
BETACAM	232
U-MATIC	64
DVD	562
CD	154

7.2.5. ПРАТЕЋА ФИЛМСКА ГРАЂА
ADDITIONAL FILM MATERIALS

	2013	
	број комада/предмета number of pieces/items	
Писани материјал филма	54	Written film materials
Плакати	6 648	Posters
Фотоси од филмова	1 980	Film photos
Каталози	498	Catalogues
Билтени	96	Bulletins
Press исјечци	-	Press clips
Књиге	142	Books
Часописи	28	Journals
Печати и остали тродимензионални предмети/музејска грађа	68	Stamps and other three-dimensional items/museum materials

7.2.6. ПРИКАЗАНИ ДУГОМЕТРАЖНИ ФИЛМОВИ, 2013.
DISPLAYED FEATURE FILMS, 2013

Поријекло филма		Број приказаних филмова Number of displayed films	Број пројекција Number of screenings	Број посјетилаца на пројекцијама Number of visitors of screenings		Origin of the film	
				укупно total	жене female		
Домаћа продукција	Република Српска	1	1	-	-	Republika Srpska	Domestic production
	Федерација БиХ	-	-	-	-	Federation of BH	
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-	Brčko District	
	у копродукцији са другим ентитетом/дистриктом	-	-	-	-	co-production with another entity/district	
	УКУПНО	1	1	-	-	TOTAL	
Домаћи у копродукцији са иностранством	мањински	-	-	-	-	non-controlling	Domestic involving foreign co-production
	већински	-	-	-	-	controlling	
Страна продукција	Србија, Црна Гора, Хрватска	5	5	-	-	Serbia, Montenegro, Croatia	Foreign production
	Све остале државе Европе	-	-	-	-	All other European countries	
	Сједињене Америчке Државе	-	-	-	-	United States of America	
	остатак свијета	-	-	-	-	rest of the world	
УКУПНО		6	6	460	238	TOTAL	

7.2.7. ВРСТА ПРИКАЗАНИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ФИЛМОВА
GENRE OF DISPLAYED FEATURE FILMS

	Број приказаних филмова Number of displayed films	Број пројекција Number of screenings	Број посјетилаца на пројекцијама Number of visitors of screenings			
			укупно total	жене female		
2013	УКУПНО	6	6	460	238	TOTAL
	играни	6	6	460	238	fiction
	документарни	-	-	-	-	documentary
	анимирани	-	-	-	-	animated

7.2.8. ПРИКАЗАНИ КРАТКОМЕТРАЖНИ ФИЛМОВИ, 2013.
DISPLAYED SHORT FILMS, 2013

Поријекло филма		Број приказаних филмова Number of displayed films	Број пројекција Number of screenings	Број посјетилаца на пројекцијама		Origin of the film	
				УКУПНО TOTAL	Жене Female		
Домаћа продукција	Република Српска	3	1	-	-	Republika Srpska	
	Федерација БиХ	-	-	-	-	Federation of BH	
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-	Brčko District	
	у копродукцији са другим ентитетом/дистриктом	-	-	-	-	co-production with another entity/district	
УКУПНО		3	1	-	-	TOTAL	
Домаћи у копродукцији са иностранством		мањински	-	-	-	non-controlling	Domestic involving foreign co-production
		већински	-	-	-	controlling	
Страна продукција	Србија, Црна Гора, Хрватска	64	9	-	-	Serbia, Montenegro, Croatia	
	Све остале државе Европе	-	-	-	-	All other European countries	
	Сједињене Америчке Државе	-	-	-	-	United States of America	
	остатак свијета	-	-	-	-	rest of the world	
УКУПНО		67	11	835	396	TOTAL	

7.2.9. ВРСТА ПРИКАЗАНИХ КРАТКОМЕТРАЖНИХ ФИЛМОВА
GENRE OF DISPLAYED SHORT FILMS

	Број приказаних филмова Number of displayed films	Број пројекција Number of screenings	Број посјетилаца на пројекцијама Number of visitors of screenings		
			УКУПНО TOTAL	Жене Female	
УКУПНО	67	11	835	396	TOTAL
играни	2	1	225	138	fiction
документарни	64	9	385	120	documentary
анимирани	1	1	225	138	animated

7.2.10. ИЗЛОЖБЕ
EXHIBITIONS

			2013				
			Број изложби Number of exhibitions	Број посјетилаца Number of visitors			
				УКУПНО TOTAL	Жене Female		
Гостујуће						Guest	
Властите	у просторијама кинотеке		2	60	28	in the film library	
	ван кинотеке у земљи	Република Српска	1	6 500	3 480	Republika Srpska	outside the film library, in the country
		Федерација БиХ	-	-	-	Federation of BH	
		Брчко Дистрикт	-	-	-	Brčko District	
		УКУПНО	-	-	-	TOTAL	
ван кинотеке у иностранству		-	-	-	outside the film library, abroad		
УКУПНО			3	6 560	3 508	TOTAL	

7.2.11. КОРИСНИЦИ ПРЕМА ВРСТИ ГРАЂЕ
USERS BY TYPE OF MATERIALS

		2013				
		број корисника number of users		број копија number of copies		
		укупно total	жене female			
Број корисника	архивске кинотечке грађе	44	13	24	archive film library materials	Number of users
	библиотечке грађе	15	8	10	library materials	
УКУПНО		59	21	34	TOTAL	

7.2.12. КОРИСНИЦИ ПО ПОЛУ, 2013.
USERS BY SEX, 2013

Домаћи Domestic		Страни Foreign	
укупно total	жене female	укупно total	жене female
50	21	9	-

7.2.13. КОРИСНИЦИ ПРЕМА ОБРАЗОВАЊУ
USERS BY LEVEL OF EDUCATION

	Средња школа Secondary school		Универзитет University		Магистеријум/Докторат MBA/PhD	
	укупно total	жене female	укупно total	жене female	укупно total	жене female
2013	-	-	53	20	5	1

7.2.14. КОРИСНИЦИ ПРЕМА ПЕРИОДУ ГРАЂЕ, 2013.
USERS BY PERIOD OF MATERIALS, 2013

	Укупно Total	Период Period					
		1895-1940	1941-1945	1946-1991	1992-1995	1996-2013	
Архивска и кинотечка грађа	24	-	-	10	12	2	Archive film library materials
Библиотечка грађа	10	-	-	-	10	-	Library materials

7.2.15. БРОЈ ПОСЈЕТИЛАЦА КИНОТЕКЕ
NUMBER OF FILM LIBRARY VISITORS

Број посјетилаца	Укупно Total	Жене Female	Number of visitors
	78	40	

ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА
DATA ON EMPLOYED PERSONS

7.2.16. БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ ПО ВРСТИ ЗАПОСЛЕЊА - стање 31.12.
NUMBER OF EMPLOYED PERSONS BY TYPE OF EMPLOYMENT - state as on 31st December

	2013		
	Укупно Total	Жене Female	
УКУПНО	6	2	TOTAL
Административно особље	2	1	Administrative staff
Стручно особље	4	1	Professional staff
Помоћно особље	-	-	Supporting staff
Остало	-	-	Other

7.3. ПРОИЗВОДЊА, УВОЗ/ИЗВОЗ И ДИСТРИБУЦИЈА ФИЛМОВА PRODUCTION, IMPORT/EXPORT AND DISTRIBUTION OF FILMS

7.3.1. УВОЗ И ИЗВОЗ ФИЛМА IMPORT AND EXPORT OF FILMS

7.3.1.1. УВЕЗЕНИ ДУГОМЕТРАЖНИ ФИЛМОВИ, 2013. IMPORTED FEATURE FILMS, 2013

	Врста филмова Film genre	Број дистрибутера Number of film distributors					
		укупно total	играни fiction	документарни documentary	анимирани animated		
Земља поријекла	Република Српска, БиХ (лабораторијска обрада у иностранству)	-	-	-	-	Republika Srpska, BH (laboratory processing abroad)	Country of origin
	Србија, Црна Гора, Хрватска	13	13	-	-	Serbia, Montenegro, Croatia	
	све остале државе Европе	-	-	-	-	all other European countries	
	САД	12	12	-	-	USA	
	остатак свијета	-	-	-	-	rest of the world	
Земља из које се увози	Република Српска, БиХ (лабораторијска обрада у иностранству)	-	-	-	-	Republika Srpska, BH (laboratory processing abroad)	Country films are imported from
	Србија, Црна Гора, Хрватска	13	13	-	-	Serbia, Montenegro, Croatia	
	Све остале државе Европе	-	-	-	-	All other European countries	
	САД	12	12	-	-	USA	
	остатак свијета	-	-	-	-	rest of the world	
Формат у којем се увози	филмска трака	1	1	-	-	film tape	Format of imported films
	дигитални формат	24	24	-	2	digital format	

7.3.2. ДИСТРИБУЦИЈА ФИЛМОВА У РЕПУБЛИЦИ СРПСКОЈ DISTRIBUTION OF FILMS IN REPUBLIKA SRPSKA

7.3.2.1. ОТКУПЉЕНА ПРАВА ЗА ПРИКАЗИВАЊЕ И ДАЉУ ПРОДАЈУ ФИЛМА У РЕПУБЛИЦИ СРПСКОЈ, 2013. PURCHASED FILM SCREENING AND RESALE RIGHTS IN REPUBLIKA SRPSKA, 2013

	Врста филмова Film genre	Број дистрибутера Number of film distributors					
		укупно total	играни fiction	документарни documentary	анимирани animated		
Земља поријекла филма	БиХ	-	-	-	-	Republika Srpska	Country of origin
	Федерација БиХ	-	-	-	-	Federation of BH	
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-	Brčko District	
	УКУПНО	-	-	-	-	TOTAL	
	Србија, Црна Гора, Хрватска	13	13	-	-	Serbia, Montenegro, Croatia	
	све остале државе Европе	-	-	-	-	all other European countries	
САД	12	12	-	-	USA		
	остатак свијета	-	-	-	-	rest of the world	
	УКУПНО	25	25	-	-	TOTAL	
Откуп права за приказивање и даљњу продају	биоскоп	25	25	-	-	cinema	Purchase of screening and resale rights
	видео (изнајмљивање и продаја)	-	-	-	-	video (rental and sale)	
	телевизија	-	-	-	-	television	
	плаћање по гледању (pay per view)	-	-	-	-	pay per view	
	Интернету	-	-	-	-	Internet	
	услугна средства (авион, хотел, брод)	-	-	-	-	services (airplane, hotel, ship)	
	УКУПНО	25	25	-	-	TOTAL	

7.3.2.2. ПРОДАТА ПРАВА ЗА ДАЉЕ ПРИКАЗИВАЊЕ ФИЛМА У РЕПУБЛИЦИ СРПСКОЈ, 2013.
SOLD FILM SCREENING RIGHTS IN REPUBLIKA SRPSKA, 2013

			Врста филмова Film genre					
			УКУПНО TOTAL	Играни Fiction	Документарни Documentary	Анимирани Animated		
Земља поријекла филма	БиХ	Република Српска	-	-	-	-	Republika Srpska	BH
		Федерација БиХ	-	-	-	-	Federation of BH	
		Брчко Дистрикт	-	-	-	-	Brčko District	
		УКУПНО	-	-	-	-	TOTAL	
	Србија, Црна Гора, Хрватска све остале државе Европе	13	13	-	-	Serbia, Montenegro, Croatia all other European countries	Country of origin	
		САД	12	12	-	USA		
		остатак свијета	-	-	-	rest of the world		
УКУПНО	25	25	-	-	TOTAL			
Продаја права за приказивање	биоскоп	25	25	-	-	cinema	Sale of screening rights	
	видео (изнајмљивање и продаја)	-	-	-	-	video (rental and sale)		
	телевизија	-	-	-	-	television		
	плаћање по гледању (pay per view)	-	-	-	-	pay per view		
	Интернету	-	-	-	-	Internet		
	услугна средства (авион, хотел, брод)	-	-	-	-	services (airplane, hotel, ship)		
	УКУПНО	25	25	-	-	TOTAL		

ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА
DATA ON EMPLOYED PERSONS

7.3.2.3. БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ ПО ВРСТИ ЗАПОСЛЕЊА - стање 31.12.
NUMBER OF EMPLOYED PERSONS BY TYPE OF EMPLOYMENT- state as on 31st December

	2013		
	укупно total	жене female	
УКУПНО	17	4	TOTAL
Административно особље	7	2	Administrative staff
Стручно особље	3	-	Professional staff
Техничко особље	6	2	Technical staff
Помоћно особље	1	-	Supporting staff
Остало	-	-	Other

ПОЗОРИШТА THEATRES

8.1. БРОЈ ПОЗОРИШТА ЗА СЕЗОНУ 2012/2013. NUMBER OF THEATRES IN THE SEASON 2012/2013

УКУПНО TOTAL	Дјечије позориште Children's theatre	Професионално позориште Professional theatre	Аматерско позориште Amateur theatre
13	2	2	9

8.1.1. БРОЈ ПРЕМИЈЕРА ЗА СЕЗОНУ 2012/2013. NUMBER OF PREMIERES FOR THE SEASON 2012/2013

		Према врсти дјела By type of work											
		укупно total	драма drama	опера opera	оперета operetta	балет ballet	мјузикл musical	представе за дјецу plays for children	представе за младе plays for youth	луткарске представе puppet plays	остало other		
Домаћих аутора	Република Српска	27	11	-	-	-	-	8	3	-	5	Republika Srpska	Domestic authors
	Федерација БиХ	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	Federation of BH	
	Брчко Дистрикт	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	Brčko District	
	УКУПНО	29	11	-	-	-	-	8	3	-	7	TOTAL	
Копродукције с домаћим копродуцентима (јавним позориштима и удружења)	Република Српска	1	-	-	-	-	-	1	-	-	-	Republika Srpska	Co-production with domestic co- producers (public theatres and associations)
	Федерација БиХ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Federation of BH	
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Brčko District	
	УКУПНО	1	-	-	-	-	-	1	-	-	-	TOTAL	
Копродукција са копродуцентима из иностранства)	Србија, Црна Гора, Хрватска	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Serbia, Montenegro, Croatia	Co-production with co-producers from abroad
	друге државе	3	-	-	-	-	-	-	-	-	3	other countries	
	УКУПНО	3	-	-	-	-	-	-	-	-	3	TOTAL	
Страних аутора		21	5	-	-	-	-	2	-	3	11	Foreign authors	
УКУПНО		54	16	-	-	-	-	11	3	3	21	TOTAL	

8.2.2. БРОЈ ОБНОВЉЕНИХ ПРЕДСТАВА У СЕЗОНИ 2012/2013.
 NUMBER OF RESUMED PLAYS IN THE SEASON 2012/2013

		Према врсти дјела By type of work											
		укупно total	драма drama	опера opera	оперета operetta	балет ballet	мјузикл musical	представе за дјецу plays for children	представе за младе plays for youth	луткарске представе puppet plays	остало other		
Домаћих аутора	Република Српска	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	Republika Srpska Federation of BH Brčko District TOTAL	Domestic authors
	Федерација БиХ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	УКУПНО	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-		
Копродукције с домаћим копродуцентима (јавним позориштима и удружења)	Република Српска	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Republika Srpska Federation of BH Brčko District TOTAL	Co-production with domestic co-producers (public theatres and associations)
	Федерација БиХ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	УКУПНО	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Копродукција са копродуцентима из иностранства)	Србија, Црна Гора, Хрватска	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Serbia, Montenegro, Croatia other countries TOTAL	Co-production with co-producers from abroad
	друге државе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	УКУПНО	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Страних аутора		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Foreign authors	
УКУПНО		1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	TOTAL	

 8.2.3. БРОЈ ПРЕДСТАВА (РАНИЈИ РЕПЕРТОАР) СЕЗОНА 2012/2013.
 NUMBER OF PLAYS (EARLIER REPERTOIRE) IN THE SEASON 2012/2013

		Према врсти дјела By type of work											
		укупно total	драма drama	опера opera	оперета operetta	балет ballet	мјузикл musical	представе за дјецу plays for children	представе за младе plays for youth	луткарске представе puppet plays	остало other		
Домаћих аутора	Република Српска	51	28	-	-	-	-	3	11	4	5	Republika Srpska Federation of BH Brčko District TOTAL	Domestic authors
	Федерација БиХ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	УКУПНО	51	28	-	-	-	-	3	11	4	5		
Копродукције с домаћим копродуцентима (јавним позориштима и удружења)	Република Српска	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Republika Srpska Federation of BH Brčko District TOTAL	Co-production with domestic co-producers (public theatres and associations)
	Федерација БиХ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	УКУПНО	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Копродукција са копродуцентима из иностранства)	Србија, Црна Гора, Хрватска	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Serbia, Montenegro, Croatia other countries TOTAL	Co-production with co-producers from abroad
	друге државе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	УКУПНО	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Страних аутора		23	9	-	-	-	1	2	1	8	2	Foreign authors	
УКУПНО		74	37	-	-	-	1	5	12	12	7	TOTAL	

8.2.4. ГОСТОВАЊА, БРОЈ ПРЕДСТАВА И ПОСЈЕТИЛАЦА, СЕЗОНА 2012/2013.
GUEST PERFORMANCES, NUMBER OF PLAYS AND VISITORS, SEASON 2012/2013

			Према врсти дјела By type of work												
			УКУПНО TOTAL	Драма Drama	Опера Opera	Оперета Operetta	Балет Ballet	Мјузикл Musical	Представе За дјецу Plays for children	Представе За младе Plays for youth	Луткарске представе Puppet plays	Остало Other			
У властитој дворани	представе		277	221	-	-	-	-	25	31	-	-	plays		In own theatre hall
	посјетиоци	УКУПНО	109 284	37 934	-	-	-	-	68 259	3 091	-	-	TOTAL	visitors	
	жене		67 575	24 610	-	-	-	-	40 815	2 150	-	-	female		
На гостовању, у мјесту сједишта	представе		10	2	-	-	-	-	4	-	-	4	plays		Guest appearances, in the place of headquarters
	посјетиоци	УКУПНО	1 250	350	-	-	-	-	420	-	-	480	TOTAL	visitors	
	жене		720	280	-	-	-	-	180	-	-	260	female		
На гостовању, у земљи изван мјеста сједишта	представе		69	37	-	-	-	-	1	1	29	1	plays		Guest appearances, in the country, outside the place of headquarters
	посјетиоци	УКУПНО	16 828	9 741	-	-	-	-	1 500	290	5 227	70	TOTAL	visitors	
	жене		11 031	6 423	-	-	-	-	800	100	3 658	50	female		
На гостовању у иностранству	представе		12	10	-	-	-	-	-	-	2	-	plays		Guest appearances, abroad
	посјетиоци	УКУПНО	4 407	3 820	-	-	-	-	-	-	587	-	TOTAL	visitors	
	жене		2 653	2 243	-	-	-	-	-	-	410	-	female		
УКУПНО представе			368	270	-	-	-	-	30	32	31	5	TOTAL plays		
УКУПНО посјетиоци		УКУПНО	131 769	51 845	-	-	-	-	71 179	3 381	5 814	550	TOTAL	TOTAL visitors	
		жене	81 979	33 556	-	-	-	-	41 795	2 250	4 068	310	female		

8.2.5. ГОСТОВАЊА ДРУГИХ ПОЗОРИШТА У МАТИЧНОМ ПОЗОРИШТУ, СЕЗОНА 2012/2013
GUEST APPEARANCES OF OTHER THEATRES IN THE PARENT THEATRE, SEASON 2012/2013

	Из земље From the country				Из иностранства From abroad		
	УКУПНО TOTAL	Република Српска Republika Srpska	Федерација БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикт Brčko District			
Број позоришних ансамбала	35	34	1	-	51	Number of theatre ensembles	
Број представа	50	49	1	-	18	Number of plays	
Број посјетилаца	укупно	7 982	7 882	100	-	2 800	total
	жене	5 149	5 069	80	-	1 760	female
УКУПНО	7 982	7 882	100	-	2 800	TOTAL	

8.2.6. УЧЕШЋЕ ПОЗОРИШТА НА ФЕСТИВАЛИМА, СЕЗОНА 2012/2013
PARTICIPATION OF THEATRES IN FESTIVALS, SEASON 2012/2013

	Из земље From the country				Из иностранства From abroad	
	укупно total	Република Српска Republika Srpska	Федерација БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикт Brčko District		
Број фестивала	29	17	9	3	6	Number of festivals
Број представа на фестивалу	32	19	11	2	7	Number of plays at the festival

ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА
DATA ON EMPLOYED PERSONS

8.2.7. БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ ПО ВРСТИ ЗАПОСЛЕЊА - стање 31.12.2013.
NUMBER OF EMPLOYED PERSONS BY TYPE OF EMPLOYMENT - state as on 31st December 2013

Врста запослења	Професионални радници Professional staff		Активни чланови- аматери Active members- amateurs		Активни чланови- дјеца Active members- children		Type of employment
	укупно total	жене women	укупно total	жене women	укупно total	жене women	
УКУПНО	212	99	95	48	16	8	TOTAL
Административно особље	46	29	5	3	-	-	Administrative staff
Умјетничко особље	99	48	82	44	16	8	Artistic staff
Техничко особље	56	14	7	1	-	-	Technical staff
Помоћно особље	11	8	1	-	-	-	Supporting staff

9. КУЛТУРНИ ЦЕНТРИ
CULTURAL CENTRES

9.1. АКТИВНОСТИ ЦЕНТРА У ГОДИНИ ИЗВЈЕШТАВАЊА, 2013.
ACTIVITIES OF CENTRES IN THE REPORTING YEAR, 2013

	Број центра Number of centres	Број догађаја Number of events	Број посјетилаца Number of visitors		
			укупно total	жене female	
УКУПНО	30	1 571	319 621	176 909	TOTAL
Изложбена	-	182	19 106	10 311	Exhibition
Позоришна	-	348	54 568	29 106	Theatre
Књижевна	-	231	13 089	7 680	Literary
Кинематографска	-	113	55 430	32 701	Cinematography
Музичка/музичко сценска	-	416	147 925	81 407	Music/musical theatre
Остало	30	281	29 503	15 704	Other

9.2. ПОДАЦИ О ОДРЖАНИМ КОНЦЕРТИМА У ЦЕНТРУ, 2013.
DATA ON CONCERTS HELD AT CENTRES, 2013

Поријекло извођача		Број одржаних концерата Number of concerts										Origin of the performer	
		солистички концерти solo performances					групни наступи band performances						
		укупно total	озбиљна музика, вокална и инструментална classical music, vocal and instrumental	популарна музика (world music, jazz, blues, rock, pop) popular music (world music, jazz, blues, rock, pop)	народна музика (фолклорна, традиционална, изворна, духовна) folk music (folklore, traditional, spiritual)	остало other	укупно total	озбиљна музика, вокална и инструментална classical music, vocal and instrumental	популарна музика (world music, jazz, blues, rock, pop) popular music (world music, jazz, blues, rock, pop)	народна музика (фолклорна, традиционална, изворна, духовна) folk music (folklore, traditional, spiritual)	остало other		
Из земље	УКУПНО	49	34	8	7	-	322	106	58	111	47	TOTAL	From the country
	Република Српска	46	32	7	7	-	316	104	56	109	47	Republika Srpska	
	Федерација БиХ	3	2	1	-	-	6	2	2	2	-	Federation of BH	
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Brčko District	
Из иностранства	Србија, Црна Гора, Хрватска	11	6	2	3	-	23	3	12	8	-	Serbia, Montenegro, Croatia	From abroad
	остале	3	3	-	-	-	8	3	3	2	-	other	
УКУПНО		14	9	2	3	-	31	6	15	10	-	TOTAL	
		63	43	10	10	-	353	112	73	121	47		

9.3. БРОЈ ПОСЈЕТИЛАЦА НА КОНЦЕРТИМА, 2013.
NUMBER OF CONCERT VISITORS, 2013

Број одржаних концерата	Број посјетилаца Number of visitors		Number of concerts
	укупно total	жене female	
416	147 925	81 407	

9.4. ПРИКАЗАНИ ДУГОМЕТРАЖНИ ФИЛМОВИ, 2013.
 DISPLAYED FEATURE FILMS, 2013

		Број приказаних филмова <i>Number of displayed films</i>	Број пројекција <i>Number of screenings</i>	Број посјетилаца на пројекцијама <i>Number of visitors of screenings</i>			
				УКУПНО <i>TOTAL</i>	Жене <i>Female</i>		
Домаћа продукција	Република Српска	46	51	3 320	2 296	Domestic production	
	Федерација БиХ	1	1	50	20		
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-		
	у копродукцији са другим ентитетом/дистриктом	-	-	-	-		
	УКУПНО	47	52	3 370	2 316		
Домаћи у копродукцији са иностранством	мањински	-	-	-	-	non-controlling	Domestic involving foreign co-production
	већински	-	-	-	-	controlling	
Страна продукција	Србија, Црна Гора, Хрватска	18	21	2 500	1 545	Foreign production	
	Све остале државе Европе	5	5	310	120		
	Сједињене Америчке Државе	12	17	2 060	1 100		
	остатак свијета	-	-	-	-		
	УКУПНО	35	43	4 870	2 765		
УКУПНО		82	95	8 240	5 081	TOTAL	

 9.4.1. ВРСТА ПРИКАЗАНИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ФИЛМОВА
 GENRE OF DISPLAYED FEATURE FILMS

		Број приказаних филмова <i>Number of displayed films</i>	Број пројекција <i>Number of screenings</i>	Број посјетилаца на пројекцијама <i>Number of visitors of screenings</i>		
				укупно <i>total</i>	жене <i>female</i>	
2013	УКУПНО	82	95	8 240	5 081	TOTAL
	играни	53	59	6 431	4 252	fiction
	документарни	11	13	820	310	documentary
	анимирани	18	23	989	519	animated

9.4.2. ПРИКАЗАНИ КРАТКОМЕТРАЖНИ ФИЛМОВИ, 2013.
DISPLAYED SHORT FILMS, 2013

	Број приказаних филмова Number of displayed films	Број пројекција Number of screenings	Број посјетилаца на пројекцијама Number of visitors of screenings				
			укупно total	жене female			
Домаћа продукција	Република Српска	8	8	1 190	620	Domestic production	
	Федерација БиХ	-	-	-	-		
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-		
	у копродукцији са другим ентитетом/дистриктом	-	-	-	-		
	УКУПНО	8	8	1 190	620	TOTAL	
Домаћи у копродукцији са иностранством	мањински	1	1	1 000	200	non-controlling	Domestic involving foreign co-production
	већински	-	-	-	-	controlling	
Страна продукција	Србија, Црна Гора, Хрватска	1	1	2 000	500	Serbia, Montenegro, Croatia	Foreign production
	Све остале државе Европе	5	5	10 000	8 000	All other European countries	
	Сједињене Америчке Државе	1	1	15 000	12 000	United States of America	
	остатак свијета	15	15	18 000	6 300	rest of the world	
	УКУПНО	23	23	46 000	27 000	TOTAL	
УКУПНО		31	31	47 190	27 620	TOTAL	

9.4.3. ВРСТА ПРИКАЗАНИХ КРАТКОМЕТРАЖНИХ ФИЛМОВА, 2013.
GENRE OF DISPLAYED SHORT FILMS, 2013

	Број приказаних филмова Number of displayed films	Број пројекција Number of screenings	Број посјетилаца на пројекцијама Number of visitors of screenings		
			укупно total	жене female	
УКУПНО	31	31	47 190	27 620	TOTAL
играни	3	3	300	180	fiction
документарни	24	24	46 350	27 200	documentary
анимирани	4	4	540	240	animated

9.5. БРОЈ ПРЕДСТАВА У ПРОДУКЦИЈИ ЦЕНТРА, 2013.
 NUMBER OF PLAYS PRODUCED BY THE CENTRE, 2013

Врста представе према продукцији		Број представа у продукцији центра Number of plays produced by the centre						Број посјетилаца Number of visitors		Type of play by production	
		укупно total		за дјецу for children		за одрасле for adults					
		професионалне professional	аматерске amateur	професионалне professional	аматерске amateur	професионалне professional	аматерске amateur	укупно total	жене female		
Домаћа продукција										Domestic production	
Копродукција са установама из БиХ	Република Српска	15	87	4	65	11	22	9 628	5 054	Republika Srpska	Co-production with institutions in BH
	Федерација БиХ	-	-	-	-	-	-	-	-	Federation of BH	
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-	-	-	-	-	Brčko District	
	УКУПНО	15	87	4	65	11	22	9 628	5 054	TOTAL	
У копродукцији са иностранством	Србија, Црна Гора, Хрватска	-	1	-	1	-	-	350	170	Serbia, Montenegro, Croatia	Co-production with foreign institutions
	друге државе	-	1	-	-	-	1	100	80	other countries	
	УКУПНО	-	2	-	1	-	1	450	250	TOTAL	
УКУПНО		15	89	4	66	11	23	10 078	5 304	TOTAL	

 9.6. БРОЈ ИЗВЕДЕНИХ ГОСТУЈУЋИХ ПРЕДСТАВА У ЦЕНТРУ, 2013.
 NUMBER OF GUEST APPEARANCES AT CENTRES, 2013

Врста представе према продукцији		Број изведених представа Number of performed plays						Број посјетилаца Number of visitors		Type of play by production	
		укупно total		за дјецу for children		за одрасле for adults					
		професионалне professional	аматерске amateur	професионалне professional	аматерске amateur	професионалне professional	аматерске amateur	укупно total	жене female		
Домаћа продукција		12	5	4	5	8	-	2 340	1 069	Domestic production	
Из земље	Република Српска	46	101	25	49	21	52	23 644	11 850	Republika Srpska	From the country
	Федерација БиХ	5	3	-	1	5	2	1 410	940	Federation of BH	
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-	-	-	-	-	Brčko District	
	УКУПНО	63	109	29	55	34	54	27 394	13 859	TOTAL	
Из иностранства	Србија, Црна Гора, Хрватска	58	14	30	7	28	7	17 096	9 943	Serbia, Montenegro, Croatia	From abroad
	друге државе	-	-	-	-	-	-	-	-	other countries	
	УКУПНО	58	14	30	7	28	7	17 096	9 943	TOTAL	
УКУПНО		121	123	59	62	62	61	44 490	23 802	TOTAL	

 9.7. ПОДАЦИ О КЊИЖЕВНИМ ВЕЧЕРИМА, ПРОМОЦИЈАМА, ПРЕДСТАВАМА, ИТД., 2013.
 DATA ON LITERARY EVENINGS, PROMOTIONS, PLAYS, ETC., 2013

Врста	Број догађаја Number of events	Број учесника Number of participants		Број посјетилаца Number of visitors		Type
		укупно total	жене female	укупно total	жене female	
Промоције	79	258	111	3 615	2 068	Promotions
Књижевне вечери	118	434	188	5 825	3 447	Literary evenings
Научни скупови, семинари	34	251	105	3 649	2 165	Scientific conferences, seminars
УКУПНО	231	943	404	13 089	7 680	TOTAL

9.8. ИЗЛОЖБЕ ПРЕМА ПОРИЈЕКЛУ И ВРСТИ, 2013.
EXHIBITIONS BY ORIGIN AND KIND, 2013

			Врста изложбе Kind of exhibition							
			класичне ликовне дисциплине traditional fine arts disciplines	нови медији new media	комбиноване combined	остало other	УКУПНО TOTAL			
Поријекло изложбе	из земље	Република Српска	112	3	28	11	154	Republika Srpska Federation of BH Brčko District TOTAL	from the country	Origin of the exhibition
		Федерација БиХ	1	-	-	1	2			
		Брчко Дистрикт	2	-	-	-	2			
		УКУПНО	115	3	28	12	158			
	из иностранства	Србија, Црна Гора, Хрватска	15	1	-	1	17	Serbia, Montenegro, Croatia	from abroad	
друге државе	3	-	-	4	7	Other countries				
	УКУПНО		18	1	-	5	24	TOTAL		
Врсте према типу	самостална		55	3	-	8	66	independent	Kinds by type	
	колективна		75	-	28	9	112	collective		
	ретроспективна		3	1	-	-	4	retrospective		
УКУПНО			133	4	28	17	182	TOTAL		

9.9. АУТОРИ/ИЗЛАГАЧИ ПРЕМА ПОРИЈЕКЛУ, ПОЛУ И СТАРОСНОЈ ДОБИ, 2013.
AUTHORS/EXHIBITORS BY ORIGIN, SEX AND AGE, 2013

		Аутори Authors															
		из земље from the country								из иностранства from abroad							
		аматери amateurs				професионалци professionals				аматери amateurs			професионалци professionals				
		УКУПНО TOTAL	Република Српска Republika Srpska	Федерација БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикт Brčko District	УКУПНО TOTAL	Република Српска Republika Srpska	Федерација БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикт Brčko District	УКУПНО TOTAL	Србија, Црна Гора, Хрватска Serbia, Montenegro, Croatia	Друге државе Other countries	УКУПНО TOTAL	Србија, Црна Гора, Хрватска Serbia, Montenegro, Croatia	Друге државе Other countries		
Аутори по полу	УКУПНО	203	201	2	-	101	91	9	1	6	6	-	282	45	237	TOTAL	Authors by sex
	жене	85	84	1	-	20	19	1	-	1	1	-	112	16	96	female	
Аутори по старосној доби	до 35 година	76	76	-	-	10	8	2	-	1	1	-	66	7	59	under 35 years	Authors by age
	36 - 45	60	60	-	-	41	34	6	1	1	1	-	149	24	125	36 - 45	
	46 - 55	42	40	2	-	38	37	1	-	4	4	-	47	9	38	46 - 55	
	56 и више	23	23	-	-	11	11	-	-	-	-	-	18	5	13	56 and over	
Није жив		2	2	-	-	1	1	-	-	-	-	-	2	-	2	Deceased	

9.10. БРОЈ ПОСЈЕТИЛАЦА НА ИЗЛОЖБАМА, 2013.
NUMBER OF VISITORS OF EXHIBITIONS, 2013

Број одржаних изложби	Број посјетилаца Number of visitors		Number of exhibitions
	укупно total	жене female	
182	19 106	10 311	

ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА
DATA ON EMPLOYED PERSONS

9.11. БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ ПО ВРСТИ ЗАПОСЛЕЊА - стање 31.12.2013.
NUMBER OF EMPLOYED PERSONS BY TYPE OF EMPLOYMENT - state as on 31st December

Врста запослења	Укупно Total	Жене Female	Type of employment
УКУПНО	301	133	TOTAL
Административно особље	84	56	Administrative staff
Стручно особље	84	34	Professional staff
Помоћно особље	94	38	Supporting staff
Остало	39	5	Other

10. КУЛТУРНО - УМЈЕТНИЧКА ДРУШТВА
FOLK ENSEMBLES

10.1. СЕКЦИЈЕ - ГРУПЕ У САСТАВУ, 2013.
GROUPS IN COMPOSITION, 2013

Број секција	Изворно народно стваралаштво Traditional folklore	Секције (групе) по врстама Groups by type									Број КУД-а Number of folk ensembles		
		фолклорна folk dances and music	драмска drama	ликовна fine arts	литерарна literary	плесна dance	оркестри orchestra	вокална и хор vocal and choir	остало other	укупно total			
Број секција	22	93	17	2	3	4	24	26	6	175	-	Number of groups	
Број чланова	УКУПНО	6 073	5 135	174	25	47	70	245	320	57	6 073	-	TOTAL
	жене	3 871	3 330	104	5	29	45	77	244	37	3 871	39	female
													Number of members

10.2. УМЈЕТНИЧКЕ ПРИРЕДБЕ И ИЗЛОЖБЕ, 2013.
ART PERFORMANCES AND EXHIBITIONS, 2013

		Укупно <i>Total</i>	Позоришне представе <i>Theatre plays</i>	Концерти <i>Concerts</i>		Мјешовите приредбе <i>Mixed performances</i>	Приказ обичаја на сцени <i>Presentation of customs on stage</i>	Изложбе <i>Exhibitions</i>	Радио и ТВ емисије (у часовима) <i>Radio and TV shows, hours</i>				
				вокали <i>vocal</i>	инстру- ментални <i>instrumental</i>								
У сједишту КУД -а		Приредбе	275	3	23	12	209	22	6	9	Performances	At the ensemble's headquarters	
		Посјетиоци	65 390	2 110	4 280	2 640	49 280	5 330	1 750	20	Visitors		
На гостовању	у БиХ	Република Српска	121	-	4	3	102	12	-	-	Performances	In BH	Guest performances
		Федерација БиХ	87	-	9	4	41	32	1	-			
		Брчко Дистрикт	10	-	-	-	7	3	-	-			
		УКУПНО	218	-	13	7	150	47	1	-			
	у иностранству	Република Српска	29 500	-	150	1 000	26 350	2 000	-	-	Visitors	abroad	
		Федерација БиХ	30 500	-	3 700	1 000	19 600	6 200	-	-			
		Брчко Дистрикт	4 720	-	-	-	4 400	320	-	-			
		УКУПНО	64 720	-	3 850	2 000	50 350	8 520	-	-			
		Приредбе	60	-	7	2	45	6	-	5	Performances		
		Посјетиоци	55 010	-	480	380	51 400	2 750	-	-	Visitors		
УКУПНО		Приредбе	553	3	43	21	404	75	7	7	Performances	TOTAL	
		Посјетиоци	185 120	2 110	8 610	5 020	151 030	16 600	1 750	-	Visitors		

10.3. УЧЕСТВОВАЊЕ НА ФЕСТИВАЛИМА – СМОТРАМА, 2013.
PARTICIPATION IN FESTIVALS AND GATHERINGS, 2013

		Број фестивала Number of festivals				Број смотре Number of gatherings	Број приредби Number of events		
		СIOFF и/или IOF CIOFF and/or IOF	Ревиијални Non- competition	Такмичарски Competition	УКУПНО TOTAL				
У земљи	Република Српска	15	54	27	96	40	91	Republika Srpska Federation of BH Brčko District TOTAL	In the country
	Федерација БиХ	4	11	4	19	8	3		
	Брчко Дистрикт	-	3	-	3	1	-		
	УКУПНО	19	68	31	118	49	94		
У иностранству		21	30	15	64	55	50	Abroad	
УКУПНО		40	98	46	182	104	144	TOTAL	

10.4. АКТИВНИ ЧЛАНОВИ ПРЕМА СТАТУСУ У АКТИВНОСТИ И ПОЛУ, 2013.
ACTIVE MEMBERS BY ACTIVITY STATUS AND SEX, 2013

	Према статусу у активности By activity status						укупно total	
	ученици pupils	студенти students	запослени employees	пензионери pensioners	остало other	укупно total		
УКУПНО	4 198	605	549	124	597	6 073	TOTAL	
Жене	2 794	337	322	57	361	3 871	Female	

10.5. АКТИВНИ ЧЛАНОВИ ПО ГОДИНАМА СТАРОСТИ И ПОЛУ, 2013.
ACTIVE MEMBERS BY AGE AND SEX, 2013

	Укупно Total	Према годинама старости By age						
		до 14 године under 14 years	од 15 до 24 године 15-24	од 25 до 34 године 25-34	од 35 до 44 године 35-44	од 45 до 64 године 45-64	65 и старији 65 and over	
УКУПНО	6 073	3 059	1 729	534	379	297	75	TOTAL
Жене	3 871	2 041	1 107	316	219	160	28	Female

11. МЕДИЈИ
MEDIA11. РАДИО – СТАНИЦЕ
RADIO STATIONS11.1. РАДИО - СТАНИЦЕ И ЗАПОСЛЕНИ У РАДИО - СТАНИЦАМА - стање 31.12.2013.
RADIO STATIONS AND THEIR EMPLOYEES - state as on 31st December 2013

	Број станица Number of stations	Број радио предајника/ репетитора Number of radio transmitters/ repeaters	Јачина одашиљача, W Power of transmitters, W	Укупан број радника Total number of employees	Жене Female	Административно особље Administrative staff		Програмско особље Programme staff		Техничко особље Technical staff		Помоћно особље Supporting staff		Остало особље Other staff		
						укупно total	жене female	укупно total	жене female	укупно total	жене female	укупно total	жене female	укупно total	жене female	
УКУПНО	47	122	370 345	322	184	101	69	132	87	73	16	8	5	8	7	TOTAL
Бањалука	4	32	183 819	69	45	52	39	12	6	4	-	1	-	-	-	Banja Luka
Бијељина	6	40	166 085	50	26	8	6	23	18	18	2	1	-	-	-	Bijeljina
Билећа	1	1	250	9	7	2	1	5	5	2	1	-	-	-	-	Bileća
Брод	1	1	300	8	3	2	1	3	1	2	-	1	1	-	-	Brod
Вишеград	1	1	500	8	6	3	3	3	2	2	1	-	-	-	-	Višegrad
Гацко	1	1	500	7	7	1	1	5	5	1	1	-	-	-	-	Gacko
Градишка	2	1	300	8	6	2	2	4	3	2	1	-	-	-	-	Gradiška
Добој	1	3	650	8	3	3	2	2	-	2	-	1	1	-	-	Doboj
Зворник	1	1	150	4	-	1	-	2	-	1	-	-	-	-	-	Zvornik
Источно Ново Сарајево	1	7	4 500	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Istočno Novo Sarajevo
Кнежево	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Kneževo
Козарска Дубица	2	2	2 900	15	11	3	2	1	1	6	3	-	-	5	5	Kozarska Dubica
Костајница	1	1	300	5	2	1	-	3	2	1	-	-	-	-	-	Kostajnica
Котор Варош	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Kotor Varoš
Лакташи	2	2	1 676	9	1	2	-	3	-	4	1	-	-	-	-	Laktaši
Милићи	2	7	1 600	13	9	-	-	11	8	1	-	1	1	-	-	Milići
Модрича	1	1	500	4	2	-	-	2	2	2	-	-	-	-	-	Modriča
Невесинје	1	1	250	6	4	1	-	3	3	2	1	-	-	-	-	Nevesinje
Нови Град	1	1	500	11	6	3	2	6	3	1	-	-	-	1	1	Novi Grad
Приједор	2	4	1 100	15	9	3	2	7	5	4	1	-	-	1	1	Prijedor
Прњавор	2	2	600	13	4	3	1	7	3	3	-	-	-	-	-	Prnjavor
Рибник	1	3	500	4	3	1	1	2	2	1	-	-	-	-	-	Ribnik
Рогатица	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Rogatica
Соколац	1	2	165	9	5	2	1	5	3	2	1	-	-	-	-	Sokolac
Србац	1	1	500	6	2	2	1	2	1	2	-	-	-	-	-	Srbac
Сребреница	1	1	500	4	3	1	1	2	1	1	1	-	-	-	-	Srebrenica
Теслић	1	2	400	3	2	1	-	1	1	1	1	-	-	-	-	Teslić
Требиње	2	1	500	14	7	-	-	10	7	4	-	-	-	-	-	Trebinje
Угљевик	1	1	500	7	3	1	1	3	2	2	-	-	-	1	-	Ugljevik
Фоча	1	1	500	12	8	3	2	4	3	2	1	3	2	-	-	Foča
Хан Пијесак	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Han Pijesak
Шипово	1	1	300	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	Šipovo

11.2. ЕМИТОВАНИ ПРОГРАМ РАДИО - СТАНИЦЕ У МИНУТАМА - стање 31.12.2013.

 BROADCAST RADIO-STATION PROGRAMME IN MINUTES - state as on 31st December 2013

	Укупно минута <i>Total, minutes</i>	Врста емитованог програма <i>Type of broadcast programme</i>										
		играни програм <i>feature programme</i>	документарни <i>documentary</i>	дјечији и омладински програм <i>programme for children and youth</i>	музичко-забавни <i>music and entertainment</i>	спортски <i>sports</i>	информативно политички <i>information and politics</i>	маркетинг <i>marketing</i>	културно-образовни <i>culture and education</i>	религијски <i>religion</i>	остало <i>other</i>	
УКУПНО	14 948 420	3 840	111 796	218 655	9 418 948	262 733	2 070 719	813 254	354 300	73 300	1 620 875	TOTAL
Бањалука	2 781 300	-	9 240	6 120	1 964 850	46 275	237 565	129 920	30 480	4 740	352 110	Banja Luka
Бијељина	3 324 660	-	4 096	7 200	2333 250	50 415	256 824	168 020	54 260	3 000	447 595	Bijeljina
Билећа	225 300	900	1 620	15 660	113 520	4 200	60 060	2 880	4 080	3 060	19 320	Bileća
Брод	247 860	-	23 880	19 800	142 020	4 680	29 400	12 480	1 560	4 680	9 360	Brod
Вишеград	169 020	-	540	7 260	66 360	2 520	71 640	16 800	900	1 800	1 200	Višegrad
Гацко	107 970	-	-	6 240	10 920	3 120	31 440	6 210	6 240	-	43 800	Gacko
Градишка	641 340	-	-	10 200	453 120	7 800	61 680	38 280	10 680	1 200	58 380	Gradiška
Добој	149 084	-	-	780	85 800	260	10 400	34 944	2 080	-	14 820	Doboj
Зворник	525 600	-	-	8 800	215 000	9 500	157 680	21 900	52 000	3 720	57 000	Zvornik
Источно Ново Сарајево	525 600	-	9 000	41 040	246 360	12 240	133 560	45 960	27 660	3 180	6 600	Istočno Novo Sarajevo
Кнежево	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Kneževo
Козарска Дубица	1 049 880	-	-	1 440	682 900	5 450	55 335	64 035	22 860	-	217 860	Kozarska Dubica
Костајница	110 160	-	2 160	3 120	73 800	960	10 200	720	8 160	360	10 680	Kostajnica
Котор Варош	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Kotor Varoš
Лакташи	968 100	-	-	-	592 125	29 100	189 000	31 350	13 200	21 900	91 425	Laktaši
Милићи	1 014 840	1 440	10 560	49 920	578 340	17 040	152 280	84 660	51 360	5 160	64 080	Milići
Модрича	70 425	-	-	-	38 200	780	18 245	-	1 040	-	12 160	Modriča
Невесиње	141 120	-	1 800	1 200	98 620	1 200	9 120	1 340	6 720	960	20 160	Nevesinje
Нови Град	314 820	-	-	4 235	141 812	5 623	131 700	16 425	3 070	1 510	10 445	Novi Grad
Приједор	328 680	-	-	2 880	97 860	9 240	131 520	22 800	2 160	60	62 160	Prijedor
Прњавор	749 340	-	36 960	3 180	580 920	16 390	79 920	3 650	9 720	-	18 600	Prnjavor
Рибник	107 145	-	-	360	71 175	-	10 950	1 800	630	330	21 900	Ribnik
Рогатица	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Rogatica
Соколац	133 140	-	2 100	2 640	24 240	2 700	79 500	-	7 140	1 320	13 500	Sokolac
Србац	175 020	-	-	9 360	112320	1 560	24 780	-	4 680	720	21 600	Srbac
Сребреница	51 600	-	1 800	1 800	16 800	1 800	18 000	2 100	4 200	1 200	3 900	Srebrenica
Теслић	234 756	-	-	-	227 136	-	-	5 460	140	-	2 020	Teslić
Требиње	168 480	-	3 600	2 400	107 400	4 800	41 400	1 080	4 800	1 200	1 800	Trebinje
Угљевик	429 900	-	3 000	6 900	228 000	18 000	45 000	90 000	12 000	3 000	24 000	Ugljevik
Фоча	116 880	1 500	1 440	6 120	44 100	3 480	19 920	3 240	12 480	10 200	14 400	Foča
Хан Пијесак	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Han Pijesak
Шипово	86 400	-	-	-	72 000	3 600	3 600	7 200	-	-	-	Šipovo

11.2. ТЕЛЕВИЗИЈА
TELEVISION

11.2.1. ТВ - СТАНИЦЕ И ЗАПОСЛЕНИ У ТВ - СТАНИЦАМА - стање 31.12.2013.
TV STATIONS AND THEIR EMPLOYEES - state as on 31st December 2013

	Број станица Number of stations	Број ТВ предајника/репетитора Number of transmitters/repeaters	Јачина одашиљача, W Power of transmitters, W	Укупан број радника Total number of employees	Жене Female	Административно особље Administrative staff		Програмско особље Programme staff		Техничко особље Technical staff		Помоћно особље Supporting staff		Остало особље Other staff		
						укупно total	жене female	укупно total	жене female	укупно total	жене female	укупно total	жене female	укупно total	жене female	
УКУПНО	12	152	386 645	789	296	50	27	328	166	301	52	53	13	57	36	TOTAL
Бањалука	4	113	344 167	577	212	26	11	237	114	234	48	35	7	45	32	Banja Luka
Бијељина	2	25	40 428	139	45	8	5	52	28	52	3	16	5	11	4	Bijeljina
Власеница	1	-	-	2	1	1	-	-	-	1	1	-	-	-	-	Vlasenica
Градишка	1	1	200	6	2	3	2	-	-	1	-	1	-	1	-	Gradiška
Добој	1	-	-	2	1	1	-	1	1	-	-	-	-	-	-	Doboj
Источно Сарајево	1	-	-	35	21	10	8	24	12	-	-	1	1	-	-	Istočno Sarajevo
Прњавор	1	11	1 800	24	13	1	1	12	10	11	-	-	-	-	-	Prnjavor
Рудо	1	2	50	4	1	-	-	2	1	2	-	-	-	-	-	Rudo

11.2.2. ЕМИТОВАНИ ПРОГРАМ ТВ - СТАНИЦЕ У МИНУТАМА - стање 31.12. 2013.
BROADCAST TV-STATION PROGRAMME IN MINUTES - state as on 31st December 2013

	Врста емитованог програма Type of broadcast programme											
	укупно total	играни програм feature programme	документарни documentary	дјечји и омладински програм programme for children and youth	музичко-забавни music and entertainment	спортски sports	информативно политички information and politics	маркетинг marketing	културно-образовни culture and education	религијски religion	остало other	
УКУПНО	3 608 911	660 665	566 057	124 561	804 430	118 229	859 024	160 047	140 877	24 782	15 0239	TOTAL
Бања лука	1 725 840	387 995	392 417	66 581	275 310	70 869	336 799	58 671	81 717	10 162	4 5319	Banja Luka
Бијељина	426 290	90 450	54 000	19 980	41 140	3 600	166 140	21 900	10 980	10 800	7 300	Bijeljina
Власеница	32 400	-	-	800	3 300	120	27 420	180	360	220	-	Vlasenica
Градишка	374 631	21 840	27 840	-	229 320	2 340	36 975	19 656	36 660	-	-	Gradiška
Добој	161 640	11 520	-	-	87 600	6 720	43 800	12 000	-	-	-	Doboj
Источно Сарајево	525 600	130 860	81 600	32 880	98 520	16 440	81 840	32 880	-	-	50 580	Istočno Sarajevo
Прњавор	274 560	16 920	10 200	2 880	62 880	17 400	107 760	1 800	9 000	1 920	43 800	Prnjavor
Рудо	87 950	1 080	-	1 440	6 360	740	58 290	12 960	2 160	1 680	3 240	Rudo

12. МУЗЕЈИ И МУЗЕЈСКЕ ЗБИРКЕ MUSEUMS AND MUSEUM COLLECTIONS

12.1. ПРЕГЛЕД МУЗЕЈСКЕ ГРАЂЕ REVIEW OF MUSEUM MATERIALS

Број музеја	Музејска грађа	2013		Museum collections	Number of museums
		Број збирки Number of collections	Број јединица/ предмета у збиркама Number of units/items in collections		
11	Природњачка	6	14 754	Natural	11
	Историјска	12	19 704	Historical	
	Археолошка	10	111 220	Archaeological	
	Нумизматичка	5	1 848	Numismatic	
	Етнолошка	11	9 491	Ethnological	
	Етнографска	9	3 114	Ethnographical	
	Етномузиколошка	3	1 726	Ethnomusicological	
	Ликовна умјетност	187	3 865	Fine art	
	Примјењена умјетност	1	18	Applied arts	
	Хемеротечка	1	5 147	Newspaper clippings of articles	
	Књижевно - издавачка дјелатност	-	15 014	Literary and publishing art	
Техничка	-	-	Technical		
Остало	-	3 422	Other		
	УКУПНО	245	189 323	TOTAL	

12.2. ОБРАЂЕНИ МУЗЕЈСКИ ПРЕДМЕТИ PROCESSED MUSEUM ITEMS

	2013			
	врста обраде type of processing		број објављених предмета на web страници number of items published at the website	
	класично conventional	дигитално digital		
Природњачка	14 754	14 388	-	Natural
Историјска	33 124	200	16	Historical
Археолошка	7 063	50	58	Archaeological
Нумизматичка	1 846	50	-	Numismatic
Етнолошка	8 285	1 180	54	Ethnological
Етнографска	3 114	-	-	Ethnographical
Етномузиколошка	1 246	1 181	-	Ethnomusicological
Ликовна умјетност	2 039	363	129	Fine art
Примјењена умјетност	18	-	-	Applied arts
Хемеротечка	5 147	-	-	Newspaper clippings of articles
Књижевно - издавачка дјелатност	-	-	-	Literary and publishing art
Техничка	-	-	-	Technical
Остало	3 285	-	-	Other
УКУПНО	79 921	17 412	257	TOTAL

12.3. ДИГИТАЛИЗАЦИЈА МУЗЕЈСКЕ И ГАЛЕРИЈСКЕ ГРАЂЕ DIGITALISATION OF MUSEUM AND GALLERY MATERIALS

	2013		
	број дигитализованих предмета number of digitalised items	број објављених предмета на web страници number of items published at the website	
Збирке	520	90	Collections
Теренска документација	116	-	Field documentation
Библиотечки фонд	-	-	Library fund
Остало (друге колекције и збирке зависно од специфичности музеја)	-	-	Other (other collections, depending on museum type)
УКУПНО	636	90	TOTAL

12.4. КОНЗЕРВИРАЊЕ, РЕСТАУРИРАЊЕ И ПРЕПАРИРАЊЕ МУЗЕЈСКИХ ПРЕДМЕТА
CONSERVATION, RESTORATION AND TAXIDERMY OF MUSEUM ITEMS

	2013	
Број конзервираних предмета	1 732	Number of conserved items
Број рестаурираних предмета	1 847	Number of restored items
Број препарираних предмета	70	Number of stuffed items

12.5. ИЗЛОЖБЕ
EXHIBITIONS

12.5.1. ВЛАСТИТЕ ИЗЛОЖБЕ, 2013.
OWN EXHIBITIONS, 2013

		Изложбе у музеју (сједишта) Exhibitions at the museum (headquarters)		Изложбе у дислоцираним јединицама Exhibitions at dislocated units		
		сталне изложбе permanent exhibitions	повремене изложбе temporary exhibitions	сталне изложбе permanent exhibitions	повремене изложбе temporary exhibitions	
Број изложби		24	56	3	6	Number of exhibitions
Број посјетилаца	жене	6 080	5 832	-	40	female
	мушкарци	4 927	4 540	-	25	male
	дјеца (до 18 година)	10 180	5 563	-	25	children (under 18 years)
	УКУПНО	21 187	15 935	-	90	TOTAL

12.5.2. МУЗЕЈСКЕ ИЗЛОЖБЕ НА ГОСТОВАЊУ, 2013.
MUSEUM EXHIBITIONS AS GUEST EXHIBITIONS, 2013

		У другим мјестима у БиХ In other places in BH			У иностранству Abroad		УКУПНО TOTAL	
		Република Српска Republika Srpska	Федерација БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикт Brčko District	Србија, Црна Гора, Хрватска Serbia, Montenegro, Croatia	у другим земљама in other countries		
Број изложби		12	-	-	1	1	14	Number of exhibitions
Број посјетилаца	жене	1 500	-	-	-	25 000	26 500	female
	мушкарци	2 340	-	-	-	34 700	37 040	male
	дјеца (до 18 година)	440	-	-	-	300	740	children (under 18 years)
	УКУПНО	4 280	-	-	-	60 000	64 280	TOTAL

12.5.3. ГОСТУЈУЋЕ ИЗЛОЖБЕ У МУЗЕЈУ, 2013.
GUEST EXHIBITIONS AT THE MUSEUM, 2013

		Из других мјеста у БиХ From other places in BH			Из иностранства From abroad		УКУПНО TOTAL	
		Република Српска Republika Srpska	Федерација БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикт Brčko District	Србија, Црна Гора, Хрватска Serbia, Montenegro, Croatia	у другим земљама in other countries		
Број изложби		21	10	-	12	1	44	Number of exhibitions
Број посјетилаца	жене	1 220	1 215	-	3 624	20	6 079	female
	мушкарци	1 210	1 530	-	3 784	10	6 534	male
	дјеца (до 18 година)	1 890	570	-	2 665	80	5 205	children (under 18 years)
	УКУПНО	4 320	3 315	-	10 073	110	17 818	TOTAL

12.5.4. ИЗДАВАЧКА ДЈЕЛАТНОСТ МУЗЕЈА
PUBLISHING ACTIVITY OF THE MUSEUM

	2013		
	Број Number	Тираж Print run	
Каталози збирки	2	600	Catalogues of collections
Каталози изложби	26	7 800	Catalogues of exhibitions
Зборници, анали	-	-	Anthologies and annals
Стручне и научне књиге	4	1 200	Professional and scientific books
Периодичне публикације	1	500	Periodical publications
Музејски водичи	16	600	Museum guides
Репринт	2	800	Reprint
Промотивни материјали (плакати, позивнице)	55	5 190	Promotional materials (posters, invitation)
Остала издавачка дјелатност	8	3 200	Other publishing

ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА
DATA ON EMPLOYED PERSONS

12.5.5. БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ ПО ВРСТИ ЗАПОСЛЕЊА - стање 31.12.
NUMBER OF EMPLOYED PERSONS BY TYPE OF EMPLOYMENT - state as on 31st December

	2013		
	укупно total	жене female	
УКУПНО	122	81	TOTAL
Административно особље	20	19	Administrative staff
Научни савјетници и сарадници	7	-	Scientific consultants and associates
Стручно особље	54	39	Professional staff
Техничко особље	17	9	Technical staff
Помоћно особље	23	14	Supporting staff
Остало	1	-	Other

13. УДРУЖЕЊА ГРАЂАНА У ОБЛАСТИ КУЛТУРЕ
CITIZENS' ASSOCIATION IN THE FIELD OF CULTURE

13.1. ДОГАЂАЈИ КОЈЕ ЈЕ УДРУЖЕЊЕ РЕАЛИЗОВАЛО У ГОДИНИ ИЗВЈЕШТАВАЊА
EVENTS REALISED BY THE ASSOCIATION IN THE REPORTING YEAR

13.1.1. ДОГАЂАЈИ ОРГАНИЗОВАНИ У ЗЕМЉИ, 2013.
EVENTS ORGANISED IN THE COUNTRY, 2013

Број удружења Number of associations		Број догађаја Number of events	Број посјетилаца Number of visitors				
			укупно total	жене female			
21	Изложбена	Република Српска	18	7 180	3 140	Republika Srpska	Exhibition
		Федерација БиХ	-	-	-	Federation of BH	
		Брчко Дистрикт	-	-	-	Brčko District	
	УКУПНО	18	7 180	3 140	TOTAL		
	Позоришна	Република Српска	37	6 300	3 180	Republika Srpska	Theatre
		Федерација БиХ	-	-	-	Federation of BH	
		Брчко Дистрикт	-	-	-	Brčko District	
	УКУПНО	37	6 300	3 180	TOTAL		
	Књижевна	Република Српска	78	7 968	4 017	Republika Srpska	Literary
		Федерација БиХ	-	-	-	Federation of BH	
		Брчко Дистрикт	-	-	-	Brčko District	
	УКУПНО	78	7 968	4 017	TOTAL		
	Кинематографска	Република Српска	20	3 850	2 330	Republika Srpska	Cinematography
		Федерација БиХ	4	400	225	Federation of BH	
		Брчко Дистрикт	-	-	-	Brčko District	
	УКУПНО	24	4 250	2 555	TOTAL		
	Музичка и музичко сценска	Република Српска	51	11 585	7 228	Republika Srpska	Music and musical theatre
		Федерација БиХ	1	200	100	Federation of BH	
		Брчко Дистрикт	-	-	-	Brčko District	
	УКУПНО	52	11 785	7 328	TOTAL		
	Остало	Република Српска	61	11 088	6 870	Republika Srpska	Other
		Федерација БиХ	1	200	100	Federation of BH	
		Брчко Дистрикт	-	-	-	Brčko District	
	УКУПНО	62	11 288	6 970	TOTAL		
	УКУПНО	271	48 771	27 190	TOTAL		

13.1.2. ДОГАЂАЈИ ОРГАНИЗОВАНИ У ИНОСТРАНСТВУ
EVENTS ORGANISED ABROAD

	2013			
	број догађаја number of events	број посјетилаца number of visitors		
		укупно total	жене female	
Изложбена	-	-	-	Exhibition
Позоришна	-	-	-	Theatre
Књижевна	1	90	20	Literary
Кинематографска	1	20	10	Cinematography
Музичка/музичко сценска	10	2 000	1 000	Music and musical theatre
Остало	-	-	-	Other
УКУПНО	12	2 110	1 030	TOTAL

13.1.3. ПОДАЦИ О ОДРЖАНИМ КОНЦЕРТИМА, 2013.
DATA ON CONCERTS, 2013

Поријекло извођача		Број одржаних концерата Number of concerts										Origin of the performer	
		солистички наступи solo performances					групни наступи band performances						
		укупно total	озбиљна музика, вокална и инструментална classical music, vocal and instrumental	популарна музика (world music, jazz, blues, rock, pop) popular music (world music, jazz, blues, rock, pop)	народна музика (фолклорна, традиционална, изворна, духовна) folk music (folklore, traditional, spiritual)	остало other	укупно total	озбиљна музика, вокална и инструментална classical music, vocal and instrumental	популарна музика (world music, jazz, blues, rock, pop) popular music (world music, jazz, blues, rock, pop)	народна музика (фолклорна, традиционална, изворна, духовна) folk music (folklore, traditional, spiritual)	остало other		
Из земље	УКУПНО	15	-	5	10	-	37	-	-	37	-	TOTAL	From the country
	Република Српска	14	-	5	9	-	37	-	-	37	-	Republika Srpska	
	Федерација БиХ Брчко Дистрикт	1 -	- -	- -	1 -	- -	- -	- -	- -	- -	- -	Federation of BH Brčko District	
Из иностранства	Србија, Црна Гора, Хрватска	-	-	-	-	-	10	-	-	10	-	Serbia, Montenegro, Croatia	From abroad
	Остале државе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Other countries	
	УКУПНО	-	-	-	-	-	10	-	-	10	-	TOTAL	
УКУПНО		15	-	5	10	-	47	-	-	47	-	TOTAL	

13.1.4. БРОЈ ПОСЈЕТИЛАЦА НА КОНЦЕРТИМА
NUMBER OF VISITORS OF CONCERTS

	Број одржаних концерата Number of concerts	Број посјетилаца Number of visitors	
		укупно total	жене female
2013	62	13 685	8 278

13.2. ПОДАЦИ О ПРИКАЗАНИМ ФИЛМОВИМА
DATA ON DISPLAYED FILMS

13.2.1. ПРИКАЗАНИ ДУГОМЕТРАЖНИ ФИЛМОВИ, 2013.
DISPLAYED FEATURE FILMS, 2013

		Број приказаних филмова Number of displayed films	Број пројекција Number of screenings	Број посјетилаца на пројекцијама Number of visitors of screenings			
				укупно total	жене female		
Домаћа продукција	Република Српска	4	8	-	-	Republika Srpska	Domestic production
	Федерација БиХ	-	-	-	-	Federation of BH	
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-	Brčko District	
	у копродукцији са другим ентитетом/дистриктом	-	-	-	-	co-production with another entity/district	
УКУПНО		4	8	-	-	TOTAL	
Домаћи у копродукцији са иностранством	Мањински	-	-	-	-	Non-controlling	Domestic involving foreign co-production
	Већински	1	1	-	-	Controlling	
Страна продукција	Србија, Црна Гора, Хрватска	9	15	-	-	Serbia, Montenegro, Croatia	Foreign production
	Све остале државе Европе	11	22	-	-	All other European countries	
	Сједињене Америчке Државе	10	10	-	-	United States of America	
	остатак свијета	-	-	-	-	rest of the world	
УКУПНО		30	47	-	-	TOTAL	
УКУПНО		35	56	3 550	2 175	TOTAL	

13.2.2. ВРСТА ПРИКАЗАНИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ФИЛМОВА
GENRE OF DISPLAYED FEATURE FILMS

		Број приказаних филмова Number of displayed films	Број пројекција Number of screenings	Број посјетилаца на пројекцијама Number of visitors of screenings		
				укупно total	жене female	
2013	УКУПНО	35	56	3 550	2 175	TOTAL
	играни	13	19	1 470	935	fiction
	документарни	10	20	240	120	documentary
	анимирани	12	17	1 840	1 120	animated

13.2.3. ПРИКАЗАНИ КРАТКОМЕТРАЖНИ ФИЛМОВИ, 2013.
DISPLAYED SHORT FILMS, 2013

		Број приказаних филмова Number of displayed films	Број пројекција Number of screenings	Број посјетилаца на пројекцијама Number of visitors of screenings			
				УКУПНО TOTAL	Жене Female		
Домаћа продукција	Република Српска	10	18	200	100	Republika Srpska	
	Федерација БиХ	14	28	50	30	Federation of BH	
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-	Brčko District	
	у копродукцији са другим ентитетом/дистриктом	-	-	-	-	co-production with another entity/district	
УКУПНО		24	46	250	130	TOTAL	
Домаћи у копродукцији са иностранством	мањински	-	-	-	-	non-controlling	Domestic involving foreign co-production
	већински	-	-	-	-	controlling	
Страна продукција	Србија, Црна Гора, Хрватска	21	42	320	160	Serbia, Montenegro, Croatia	
	Све остале државе Европе	18	36	420	200	All other European countries	
	Сједињене Америчке Државе	-	-	-	-	United States of America	
	остатак свијета	-	-	-	-	rest of the world	
УКУПНО		39	78	740	360	TOTAL	
УКУПНО		63	124	990	490	TOTAL	

13.2.4. ВРСТА ПРИКАЗАНИХ КРАТКОМЕТРАЖНИХ ФИЛМОВА
GENRE OF DISPLAYED SHORT FILMS

	Број приказаних филмова Number of displayed films	Број пројекција Number of screenings	Број посјетилаца на пројекцијама Number of visitors of screenings			
			укупно total	жене female		
2013	УКУПНО	63	124	990	490	TOTAL
	играни	8	16	240	120	fiction
	документарни	49	96	510	250	documentary
	анимирани	6	12	240	120	animated

13.3. ПОДАЦИ О ПРЕДСТАВАМА
DATA ON PLAYS

13.3.1. БРОЈ ПРЕДСТАВА, 2013.
NUMBER OF PLAYS, 2013

Врста представе према продукцији Type of play by production		Број изведених представа Number of performed plays							
		укупно total		за дјецу for children		за одрасле for adults			
		професионалне professional	аматерске amateur	професионалне professional	аматерске amateur	професионалне professional	аматерске amateur		
Из земље	Република Српска	3	28	1	16	2	12	Republika Srpska	From the country
	Федерација БиХ	-	-	-	-	-	-	Federation of BH	
	Брчко Дистрикт	-	-	-	-	-	-	Brčko District	
	УКУПНО	3	28	1	16	2	12	TOTAL	
Из иностранства	Србија, Црна Гора, Хрватска	2	4	1	2	1	2	Serbia, Montenegro, Croatia	From abroad
	друге државе	-	-	-	-	-	-	other countries	
	УКУПНО	2	4	1	2	1	2	TOTAL	
УКУПНО		5	32	2	18	3	14	TOTAL	

13.3.2. БРОЈ ПОСЈЕТИЛАЦА НА ПРЕДСТАВАМА
NUMBER OF VISITORS OF PLAYS

	Број изведених представа Number of performed plays	Број посјетилаца Number of visitors	
		укупно total	жене female
2013	37	6 300	3 180

13.4. ПОДАЦИ О КЊИЖЕВНИМ ВЕЧЕРИМА, ПРОМОЦИЈАМА, ПРЕДАВАЊИМА, 2013.
DATA ON LITERARY EVENINGS, PROMOTIONS AND LECTURES, 2013

Врста	Број догађаја Number of events	Број учесника Number of participants		Број посјетилаца на пројекцијама Number of visitors of events		Type
		укупно total	жене female	укупно total	жене female	
Промоције	42	1 888	552	2 240	1 210	Promotions
Књижевне вечери	30	1 279	578	1 657	900	Literary evenings
Предавања, округли столови, научни скупови, семинари, трибине, и др.	7	193	78	1 694	1 057	Lectures, roundtables, scientific conferences, seminars, debates, etc.)
УКУПНО	79	3 360	1 208	5 591	3 167	TOTAL

13.5. ПОДАЦИ О ИЗЛОЖБАМА, ПОЈЕДИНОСТИ
DATA ON EXHIBITIONS, DETAILED

13.5.1. ПОДАЦИ О ИЗЛОЖБАМА – ПОЈЕДИНОСТИ, 2013.
DATA ON EXHIBITIONS, DETAILED, 2013

			Врста изложбе Kind of exhibition							
			класичне ликовне дисциплине traditional fine arts disciplines	нови медији new media	комбиноване combined	остало other	укупно total			
Поријекло изложбе	из земље	Република Српска	7	-	1	4	12	Republika Srpska Federation of BH Brčko District TOTAL	from the country	Origin of the exhibition
		Федерација БиХ	-	-	-	-	-			
		Брчко Дистрикт	-	-	-	-	-			
	УКУПНО	7	-	1	4	12				
	из иностранства	Србија, Црна Гора, Хрватска	2	-	-	-	2	Serbia, Montenegro, Croatia Other countries	from abroad	
Друге државе		1	-	-	1	2				
	УКУПНО	3	-	-	1	4	TOTAL			
Врсте према типу	самостална		5	-	-	1	6	independent collective retrospective TOTAL	Kind of exhibition by type	
	колективна		5	-	1	4	10			
	ретроспективна		-	-	-	-	-			
	УКУПНО		10	-	1	5	16			
УКУПНО			10	-	1	5	16	TOTAL		

13.5.2. АУТОРИ/ИЗЛАГАЧИ ПРЕМА ПОРИЈЕКЛУ, ПОЛУ И СТАРОСНОЈ ДОБИ, 2013.
AUTHORS/EXHIBITORS BY ORIGIN, SEX AND AGE, 2013

		Аутори Authors															
		из земље from the country								из иностранства from abroad							
		аматери amateurs				професионалци professionals				аматери amateurs			професионалци professionals				
		укупно total	Република Српска Republika Srpska	Федерација БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикт Brčko District	укупно total	Република Српска Republika Srpska	Федерација БиХ Federation of BH	Брчко Дистрикт Brčko District	укупно total	Србија, Црна Гора, Хрватска Serbia, Montenegro, Croatia	Друге државе Other countries	укупно total	Србија, Црна Гора, Хрватска Serbia, Montenegro, Croatia	друге државе other countries		
Аутори по полу	УКУПНО	56	54	2	-	4	4	-	-	1	1	-	138	8	130	TOTAL	Authors by sex
	жене	23	23	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-	female	
Аутори по старосној доби	до 35 година	14	14	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	under 35 years	
	36 - 45	5	5	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	36 - 45	
	46 - 55	29	27	2	-	-	-	-	-	1	1	-	134	4	130	46 - 55	
	56 и више година	8	8	-	-	1	1	-	-	-	-	-	3	3	-	56 years and over	
Није жив		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	Deceased	

13.5.3. БРОЈ ПОСЈЕТИЛАЦА НА ИЗЛОЖБАМА
NUMBER OF VISITORS OF EXHIBITIONS

	Број одржаних изложби Number of exhibitions	Број посјетилаца Number of visitors	
		укупно total	жене female
2013	16	7 180	3 140

14. ФЕСТИВАЛИ
FESTIVALS

14.1. ВРСТА И БРОЈ ФЕСТИВАЛА
TYPE AND NUMBER OF FESTIVALS

	2013	
Ликовна колонија	1	Art colony
Литерарни	5	Literary festival
Музички	7	Music festival
Мултидисциплинарни	2	Multidisciplinary festival
Позоришни	12	Theatre festival
Филмски	2	Film festival
Фолклорни	3	Folklore festival

14.2. БРОЈ И ВРСТА ПРОГРАМА ПО ТЕМАТСКИМ ЦЈЕЛИНАМА
NUMBER AND TYPE OF PROGRAMMES BY THEMATIC UNITS

	2013	
Главни такмичари	125	Main competitors
Ревизијални	82	Non-competitive
Пратећи	50	Additional
УКУПНО	257	TOTAL

14.1. УЧЕСНИЦИ
PARTICIPANTS

14.1.1. БРОЈ АНСАМБАЛА И СОЛИСТА
NUMBER OF ENSEMBLES AND SOLOISTS

		2013			
		број солиста number of soloists	број ансамбала number of ensembles		
Из земље	Република Српска	320	74	Republika Srpska	From the country
	Федерација БиХ	4	16	Federation of BH	
	Брчко Дистрикт	-	-	Brčko District	
	УКУПНО	324	90	TOTAL	
Из иностранства	Србија, Црна Гора, Хрватска	59	69	Serbia, Montenegro,	From abroad
	остале државе	35	21	other countries	
УКУПНО		418	180	TOTAL	

14.1.2. УКУПАН БРОЈ СВИХ УЧЕСНИКА
TOTAL NUMBER OF ALL PARTICIPANTS

		2013			
		укупно total	жене female		
Из земље	Република Српска	1 738	920	Republika Srpska	From the country
	Федерација БиХ	146	58	Federation of BH	
	Брчко Дистрикт	-	-	Brčko District	
	УКУПНО	1 884	978	TOTAL	
Из иностранства	Србија, Црна Гора, Хрватска	869	392	Serbia, Montenegro, Croatia	From abroad
	остале државе	467	194	other countries	
УКУПНО		3 220	1 564	TOTAL	

14.2. ПОСЈЕТИОЦИ
VISITORS

14.2.1. БРОЈ ПОСЈЕТИЛАЦА
NUMBER OF VISITORS

	2013		
	укупно <i>total</i>	жене <i>female</i>	
Број посјетилаца	132 405	68 885	<i>Number of visitors</i>

14.2.2. ОРГАНИЗАЦИОНИ САСТАВ, БРОЈ ЧЛАНОВА И СТРУЧНИ ЖИРИ
ORGANISED ENSEMBLES, NUMBER OF MEMBERS AND JURY OF EXPERTS

	Број организационих састава <i>Number of organised ensembles</i>	Број чланова у свим саставима <i>Number of members in all ensembles</i>		Број чланова стручног жирија <i>Number of members of jury of experts</i>	
		укупно <i>total</i>	жене <i>female</i>	укупно <i>total</i>	жене <i>female</i>
2013	114	1 239	570	69	19